

+

**ОСНОВНА ШКОЛА „Свети Сава“
АРАНЂЕЛОВАЦ**

Адреса: Хан Пијеска бб

Телефон: 034 / 726 652

e-mail: arsvetisava@ptt.rs



**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА
ДРУГИ РАЗРЕД ПРВОГ ЦИКЛУСА ОСНОВНОГ
ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
ЗА ПЕРИОД 2022 – 2026. ГОДИНЕ**

ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ

Школски програм рада се темељи на:

- Закону о основама система образовања и васпитања** ("Службени гласник РС", бр. 88 од 29. септембра 2017, 27 од 6. априла 2018 - др. закони, 10 од 15. фебруара 2019, 6 од 24. јануара 2020, 129 од 28. децембра 2021.);
- Закон о основној школи** (Службени гласник РС, бр. 55/2013, 101/2017, 27/2018 - други закон и 10/2019 од 15.02.2019. године);
- Правилник о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања**(„Просветни гласник“, бр. 10/04, 20/04, 1/05, 3/06, 15/06, 2/08, 2/10, 7/10, 3/11, 7/11, 1/13, 4/13, 14/13, 5/14, 11/14, 11/16 и 6/17);
- Правилник о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања и наставном програму за трећи разред основног образовања и васпитања** („Просветни гласник“, бр. 1/05, 15/06, 2/08, 2/10, 7/10, 7/11, 1/13 и 11/14 и 11/16);
- Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања** („Просветни гласник“, број 10/17);
- Правилник о наставном плану и програму за четврти разред основног образовања и Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања** („Просветни гласник“, бр. 6/07, 2/10, 3/11, 1/13, 4/13, 11/16, 6/17, 8/17 и 9/17);
- **Правилник о изменама и допуни Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања** („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 10/19 и 6/20)
- **Правилник о допунама Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања** (“Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 3/2019) ступио је на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику РС – Просветном гласнику”, односно 17. априла 2019. године, а примењује се почев од школске 2019/2020. године
- Правилник о наставном плану и програму предмета Верска настава за први разред основне школе**(„Просветни гласник , број 5/01);
- Правилник о наставном плану и програму предмета Верска настава за трећи разред основне школе**(„Службени гласник РС – Просветни гласник“, број 23/04)
- Правилник о наставном плану и програму предмета Верска настава за четврти разред основне школе**(„Просветни гласник“, број 9/05);
- Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања за предмете српски језик, математика, природа и друштво**(„Просветни гласник“, број 5/11);
- Подршка развоју људског капитала и истраживању – Опште образовање и развој људског капитала Развионица;
- Оквир предметног курикулума – обавезни предмети у основном образовању;**
- Општи протокол за заштиту деце од злостављања и занемаривања, Посебни протокол за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања у образовно-васпитним установама;
- Препоруке за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења за основно образовање и васпитање, број 1272/2018, од 09.07.2018 године.
- Правилник о организацији и остваривању наставе у природи и екскурзије у основној школи** (Правилник је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 30/2019 од 25.4.2019. године, ступио је на снагу 3.5.2019, а примењује се почев од школске 2019/2020. године.).
- Правилник о ближим условима организовања целодневне наставе и продуженог боравка** („ Службени гласник РС“ бр. 77/14)
- **Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању** („Службени гласник РС“, бр. 34/2019, 59/2020, 81/2020)

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности

НАСТАВНИ ПЛАН ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180
2.	Енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8.	Дигитални свет	1	36
	УКУПНО А:	20	756

Редни број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	нед.	год.
1.	Верска настава / Грађанско васпитање	1	36
	УКУПНО Б:	1	36
	УКУПНО А + Б:	20	792

**Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни
наставни предмети, изборни програми и активности**

Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	нед.	год.
1.	Редовна настава	20	756
2.	Допунска настава	1	36
3.	Додатни рад	-	-
4.	Настава у природи	7 – 10 дана годишње	

Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности	1-2	36 -72
3.	Екскурзија	1 дан годишње	

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Српски језик

Енглески језик

Математика

Свет око нас

Ликовна култура

Музичка култура

Физичко и здравствено васпитање

Дигитални свет

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: Други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 5

ЦИЉ (изучавања предмета у датом разреду): јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- увежбавање и усавршавање гласног читања - усвајање књижевних и функционалних појмова - опосебљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, тумачење књижевно-уметничких дела разних жанрова	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - разликује стих и строфу; - уочи стихове који се римују - чита текст поштујући интонацију /стиха; - изражајно рецитије песму; - одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;	КЊИЖЕВНОСТ ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: <i>Да вам певам што истина није/Мишија моба</i> Народна песма: <i>Мајка Јова у ружји родила/Санак иде низ улицу</i> Јован Јовановић Змај: <i>Пролећница/Хвала</i> Војислав Илић: <i>Први снег</i> Бранко Ћопић: <i>Огласи „Шумских новина“ (одломци), Болесник на три спрата</i> Душан Радовић: <i>Лепо је све што је мало, Мама</i> Драган Лукић: <i>Школа, Равнотежа</i> Мирослав Антић: <i>Тајна</i> Душко Трифуновић: <i>Два јарца</i> Григор Витез: <i>Дохвати ми, тата, мјесец</i> Александар Сергејевич Пушкин: <i>Бајка о рибару и рибици</i> (читање у наставцима	- укључивањем и коришћењем књига из библиотеке (школске, месне) - систематска вежбања читања: гласно читање текста из читанке, - тихо читање текста и непосредно пре разговора о њему;	- запажају - уочавају - учествују у разговору и језичким играма - откривају - закључују - дефинишу и наводе нове примере - описују - анализирају - вежбају - класификују - усвајају и примењују научено, - препознају, - објашњавају, - исправљају, - стварају - читају и пишу латиницу	- испитује знања ученика из претходног разреда - врши избор методичких поступака - планира програмске садржаје и облике рада - усмерава ученике да посматрају од ближег ка даљем, од конкретног ка општем;

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) -препознавање и издвајање заплета, времена, места догађаја,редоследа догађаја, главних ликова,њихових особина и поступака. -поналажење одељака у тексту и одређивање подналова -изражавање сопственог утиска о прочитаном поткрепљујући га примерима из сопственог искуства. - усвајање књижевних и функционалних појмова -опосабљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, тумачење књижевно-уметничких дела разних жанрова	По завршетку разреда ученик ће бити способан да – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота; – чита текст поштујући интонацију реченице; -објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни – одреди редослед догађаја у тексту; -уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту;	КЊИЖЕВНОСТ Проза Народна прича: <i>Свети Сава, отац и син/Свети Сава и отац и мати са малим дететом</i> Народна прича: <i>Седам прUTOва</i> Народна басна: <i>Бик и зец/Коњ и магарац</i> Доситеј Обрадовић: <i>Пас и његова сенка/Коњ и магаре</i> Десанка Максимовић: <i>Бајка о лабуду</i> Гроздана Олујић: <i>Шаренореп</i> Градмир Стојковић: <i>Деда Милоје</i> Мирјана Стефановић: <i>Златне рибице не праве штету</i> Ђани Родари: <i>Кад дедица не зна да прича приче</i> Су Ју Ђин: <i>Свитац тражи пријатеља</i> Феликс Салтен: <i>Бамби</i> (одломак по избору)	-корелативна метода кроз примену техника критичког мишљења - усмено и писмено изражавање кроз описивање слика, писање приче по низу слика, причање на основу датог - упућивањем на коришћење интернета и других актуелних медија - домаћим задацима, писменим радовима, илу-страцијама, препричавањем, тематским дискусијама -учење кроз рад у пару или групи	-пишу и преписују, -упоређују, -уочавају, -запажају, -откривају, -објашњавају, - образлажу , -схватају поруке у тексту, -препознају одељке, -учествују у разговору -доживљавају -истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, загонетке, питалице, укрштене речи примерене узрасту, - постављају питања	-организује вежбе посматрања тематски; -организовати разне врсте говора -организовати богате и занимљиве акустичке вежбе -планира и организује наставу -мотивише -вреднује -усмерава -подстиче ученике на укључивање у библиотеку (школску, гра-дску), формирање одељењске библиотеке, приређивање тематских изложби књига, слушање, гледање звучних/видео записа са уметничким казивањима текст

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- увежбавање и усавршавање гласног читања правилног, логичког и изражајног и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) -препознавање и издвајање заплета, времена, места догађаја,редоследа догађаја, главних ликова,њихових особина и поступака -опосабљавање за самостално читње, доживљавање, разумевање,тумачење књи- жевно-уметничких дела разних жанрова - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - изводи драмске текстове; - износи своје мишљење о тексту; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; - разликује основне драмске појмове (дидаскалије, сцена, лице,...) - изражајно чита ћирилички текст.	КЊИЖЕВНОСТ Драмски текстови Александар Поповић: <i>Два писма</i> Ана Миловановић: <i>Слатка математика</i> Гвидо Тартаља: <i>Оцене</i> Тоде Николетић: <i>Шума живот значи</i> Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Доситеј Обрадовић (баснописац), Никола Тесла (приче из детињства), знаменита завичајна личност и др.)	- читањем по улогама и извођењем драмског текста - истраживачким задацима везаним за текст -приређивањем тематских изложби -слушањем звучних и гледањем видео записа са уметничким казивањима текста, - тихо читање текста и непосредно пре разговора о њему; -метода самосталног уочавања и закључивања	-- усавршавају технику читања -слушају, - анализирају, - решавају, - глуме, -драматизују, -осмишљавају, -постављају питања -препричавају -саопштавају - илуструју	-мотивише -вреднује -усмерава -подстиче ученике на укључивање у библиотеку (школску,градску), -формирање одељењске библиотеке, -приређивање тематских изложби књига -слушање, гледање звучних/видео записа са уметничким казивањима текст

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- мотивисање, подстицање и усмерење на читање лектире - развијање потребе за књигом и способности да се њоме самостално служе као извором сазнања - навикавање на самостално коришћење библиотеке (школске, месне); - увежбавање и усавршавање гласног читања	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст... - одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; - одреди редослед догађаја у тексту; - уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - разликује стих и строфу; - уочи стихове који се римују; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; - разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);	КЊИЖЕВНОСТ ДОМАЋА ЛЕКТИРА - Избор из кратких народних умотворина (загонетке, пословице, брзалице, питалице, разбрајалице) - Ханс Кристијан Андерсен: <i>Принцеца на зрну грашка, Царево ново одело, Девојчица са шибицама</i> - Десанка Максимовић: <i>Ако је веровати мојој баки, Прстен на морском дну, Бајка о трешњи, Сликарка зима, Како су пужу украли кућу, Три патуљка, Чика-Мраз, Божић-батини цртежи, Траве говоре бакиним гласом, Орашчићи-палчићи, Кћи вилиног коњица</i> (три бајке по избору ученика) - Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама <i>Ма шта ми рече (Једног дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо лења, Вук и овца)</i>	- укључивањем и коришћењем књига из библиотеке (школске, месне - упућивањем на коришћење интернета и других актуелних медија - домаћим задацима, писменим радовима, илустрацијама, препричавањем, тематским дискусијама - учење кроз рад у пару или групи - тематски дани - тихо читање текста и непосредно пре разговора о њему; - метода самосталног уочавања и закључивања	- пишу и преписују, - упоређују, - уочавају, - запажају, - откривају, - објашњавају, - образлажу, - схватају поруке у тексту, - препознају одељке, - учествују у разговору - доживљавају - истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, загонетке, - питалице, - укрштене речи - примерене узрасту, - постављају питања	- планира програмске садржаје и облике рада - усмерава ученике да посматрају од ближег - ка даљем, од конкретног ка општем; - мотивише - вреднује - усмерава - подстиче ученике на укључивање у библиотеку (школску, градску), формирање одељењске библиотеке, - приређивање тематских изложби књига, - слушање, - гледање звучних/видео записа са уметничким казивањима - текст

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- мотивисање, подстицање и усмерење на читање лектире - развијање потребе за књигом и способности да се њоме самостално служе као извором сазнања - навикавање на самостално коришћење библиотеке (школске, месне); - увежбавање и усавршавање гласног читања усвајање књижевних и функционалних појмова - опособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, тумачење књижевно-уметничких дела разних жанрова	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; - одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; - одреди редослед догађаја у тексту; - уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - разликује стих и строфу; - уочи стихове који се римују;	КЊИЖЕВНОСТ 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (<i>Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када, Првоаприлска песма, Ми имамо маишту, Тајан- ствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик</i>) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, <i>Прича из ормана</i>, Весна Видојевић Гајевић, <i>Бркљача</i>, Дејан Алексић, <i>Једном је један дечко зевнуо</i>. Књижевни појмови: - стих, строфа, рима; - народна успаванка; - басна; - бајка; - тема, место и време збивања, редослед догађаја; - главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); лица у драмском тексту за децу.	--укључивањем и коришћењем књига из библиотеке (школске, месне -упућивањем на коришћење интернета и других актуелних медија - домаћим задацима, писменим радовима, илустрацијама, препричавањем, тематским дискусијама - учење кроз рад у пару или групи - тематски дани тихо читање текста и непосредно пре разговора о њему; - метода самосталног уочавања и закључивања	- пишу и преписују, - упоређују, - уочавају, - запажају, - откривају, - упоређују, - објашњавају, - образлажу, - схватају поруке у тексту, - препознају одељке, - учествују у разговору - доживљавају - истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају	- мотивише - вреднује - усмерава - подстиче ученике на укључивање у библиотеку (школску, градску), формирање одељењске библиотеке, приређивање тематских изложби књига, слушање, гледање звучних/видео записа са уметничким казивањима - текст - планира програмске садржаје и облике рада - усмерава ученике да посматрају од ближег - ка даљем, од конкретног ка општем;

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-уочавање и схватање реченице као основне језичке категорије (обавештење, питање, заповест) као и њен потврдан и одричан облик -опособљавање за одређивање и препознавање главних делова реченице (субјекат и предикат). -препознавање и разликовање именица и глагола -разликовање основних глаголских облика за исказивање прошлости садашњости и будућности - разликовање самогласника и сугласника -уочавање слога као артикулационе целине -савладавање нових програмских захтева из правописа	По завршетку разреда ученик ће бити способан да – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу;	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице.	-тестови знања, -разговор, -контролне вежбе, -ученички радови и продукти ученичких активности, - домаћи задаци -писмени радови -рад на тексту, - диктатима за примену правописних правила; -подстицањем свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика - остваривањем континуитета у систему правописних и стилских вежбања; - коришћењем прикладних илустрација одређених језичких појава.	-пишу и преписују, -упоређују, -уочавају, -запажају, -откривају, -објашњавају, - образлажу , -схватају поруке у тексту, -препознају одељке -учествују у разговору -доживљавају -истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, загонетке, питалице, укрштене речи примерене узрасту, - постављају питања	-планира програмске садржаје и облике рада -усмерава ученике да посматрају од ближег ка даљем, од конкретног ка општем; -Мотивише -вреднује -усмерава -подстиче ученике на укључивање у библиотеку (школску,градску), формирање одељењске библиотеке, -приређивање тематских изложби књига -слушање, гледање звучних/видео записа са уметничким казивањима текст

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- овладавање основним облицима језичког изражавања и даља усавршавања и неговање језичке културе; -овладавање техником читања и писања латиницом -формирање навике за читко, уредно и лепо писање -неговање тачности и самосталности у раду	По завршетку разреда ученик ће бити способан да: - поштује и примењује основна правописна правила; - влада основном техником читања и писања латиничког текста; - пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортографија Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива. Спојено и одвојено писање речи: писање речце <i>ли</i> и речце <i>не</i> уз глаголе. Интерпункција: тачка (на крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама. Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице <i>ОШ</i>, <i>бр.</i>, <i>итд.</i>, <i>стр.</i> и <i>нпр.</i>).	-подстицањем свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика - остваривањем континуитета у систему правописних и стилских вежбања; - коришћењем прикладних илустрација одређених језичких појава -тестови знања -разговор - контролне вежбе -ученички радови и продукти ученичких активности, домаћи задаци - писмени радови -рад на тексту, - диктатима за примену правописних правила;	-пишу и преписују, -упоређују, -уочавају, -запажају, -откривају, -објашњавају, - образлажу , -схватају поруке у тексту, -препознају одељке, -учествују у разговору -доживљавају -истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, - загонетке, - питалице, - укрштене речи примерене узрасту, - постављају питања	-испитује знања ученика из претходног разреда -врши избор методичких поступака -планира програмске садржаје и облике рада -усмерава ученике да посматрају од ближег - ка даљем, од конкретног ка општем; -организује вежбе - посматрања тематски; -организовати разне врсте говора

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- овладавање основним облицима језичког изражавања и даља усавршавања и неговање језичке културе; -овладавање техником читања и писања латиницом -формирање навике за читко, уредно и лепо писање -неговање тачности и самосталности у раду - увежбавање и усавршавање гласног читања	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - влада основном техником читања и писања латиничког текста; - пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); - користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; - правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу реченицу у краћу целину; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; - разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Друго писмо (латиница): штампана и писана слова. Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања. План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања. План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета. Сценско приказивање драмског/драматизованог текста.	-игровне активности (квиз, асоцијације, слагалице...) -систематска и осмишљена вежбања у говору и писању тестови знања, разговор, контролне вежбе, ученички радови, и продукти ученичких активности, домаћи задаци, писмени радови, рад на тексту, - диктатима за примену правописних правила; - остваривањем континуитета у систему правописних и стилских вежбања; - коришћењем прикладних илустрација одређених језичких појава.	-пишу и преписују, -упоређују, -уочавају, -запажају, -откривају, -објашњавају, - образлажу , -схватају поруке у тексту, -препознају одељке, -учествују у разговору -доживљавају -истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, загонетке, питалице, укрштене речи примерене узрасту, - постављају питања	-испитује знања ученика из претходног разреда -врши избор методичких поступака -планира програмске садржаје и облике рада -усмерава ученике да посматрају од ближег ка даљем, од конкретног ка општем; -организује вежбе посматрања тематски; -организовати разне врсте говора

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-- познаје основна начела вођења разговора - користи форме учтивог обраћања - казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха - уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста - савладавање нових програмских захтева из правописа	По завршетку разреда ученик ће бити способан да: – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета.	усмено изражавање кроз препричавање текстова, филмова, емисија за децу -корелативна метода кроз примену техника критичког мишљења - усмено и писмено изражавање кроз описивање слика, писање приче по низу слика, причање на основу датог почетка -причањем и писањем о догађајима и доживљајима са екскурзије и Наставе у природи -посетама у јесен и пролеће парку и ливади и описивање на основу непосредног посматрања биљака и животиња	-пишу и преписују, -упоређују, -уочавају, -запажају, -откривају, -објашњавају, - образлажу , -схватају поруке у тексту, -препознају одељке, -учествују у разговору -доживљавају -истражују и описују - прате - изводе закључке - записују важне чињенице - допуњавају - решавају ребусе, загонетке, питалице, укрштене речи примерене узрасту, - постављају питања	-испитује знања ученика из претходног разреда -врши избор методичких поступака -планира програмске садржаје и облике рада -усмерава ученике да посматрају од ближег ка даљем, од конкретног ка општем; -организује вежбе посматрања тематски; -организовати разне врсте говора

ОПШТЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Примењује основна знања о српском језику и основна начела тумачења књижевних дела; поштује књижевнојезичку норму и користи језик као низ стваралачких могућности у усменој и писаној комуникацији – обликује логичан и структуриран говорени и писани текст; чита, тумачи, упоређује и вреднује књижевне и неуметничке текстове и светске културне баштине прикладне узрасту ученика; уме да изабере дела за читање према свом литерарном укусу; чува, негује и воли српски језик.

Основни ниво

Говори јасно поштујући књижевно-језичку норму. Пажљиво и с уважавањем слуша саговорника. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре. Користи оба писма, дајући предност ћирилици. Разговорно и течно чита. У различите сврхе чита и тумачи краће једноставније књижевне и неуметничке текстове. Образлаже свој доживљај књижевног текста. Проналази и вреднује основне информације у неуметничком тексту.

Разликује књижевни од народног језика. Препознаје говор мржње као негативну појаву у друштву. Примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовима, облицима речи и врстама реченица. Правилно употребљава речи из свакодневне комуникације, уџбеника и лектире.

Зна ауторе књижевних дела из обавезног школског програма. Разликује усмену од ауторске књижевности. Уочава основне елементе тематске, композиционе и стиске структуре епског, лирског и драмског књижевног текста из обавезне школске лектире, наводећи примере. Тумачи тематске слојеве књижевног дела и свој доживљај уметничког дела.

Средњи ниво

Усмено јасно формулише своје мишљење. Стваралчки саставља логичан и структуриран сложенији говорени или писани текст, тумачећи основне идејне и формалне елементе дужег једноставнијег књижевног или неуметничког текста. У различите сврхе чита, тумачи и критички промишља књижевне и неуметничке текстове. Износи јасан став о тексту који чита.

Познаје основне етапе у развоју књижевног језика код Срба и разуме његов значај за културу и историју српског народа. Разликује гласове, облике и врсте речи и реченица српског језика и уме да примени одређена граматичка правила у говору и писању. Правилно употребљава фонд речи у складу са основним нивоом образовања.

Књижевна дела из обавезног школског програма локализује у основне књижевне контексте. Тумачи кључне чиниоце структуре књижевног текста као и његове тематске, идејне, стилске, језичке и композиционе особине. Користи основне књижевне термине у тумачењу књижевних дела предвиђених програмом. Анализира издвојен проблем у књижевном делу и уме да аргументује своје мишљење и ставове на основу примарног текста. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима. Самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу.

Напредни ниво

У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из језика, књижевности и културе. Саставља једноставнији говорени и писани аргументативни текст. У писању рада на задату тему из језика, књижевности и културе користи препоручену литературу. Чита и критички промишља књижевни и неуметнички текст средње сложености.

Разликује дијалекте српског језика на основу њихових основних особина. Уочава гласовне промене у речима. Одређује подврсте речи и начине грађења речи. Анализира основне моделе реченица. Користи језик као низ могућности које му служе у изражавању.

Критички чита, тумачи и вреднује књижевна дела средње сложености из обавезног и изборног школског програма. Самостално уочава проблеме у књижевном делу. Користи више гледишта у тумачењу књижевног текста. Свој суд о књижевном делу аргументовано износи стално имајући на уму примарни текст, као и друге текстове. Анализира и пореди њихове истакнуте тематске, композиционе и стилске одлике. Користи препоручену секундарну литературу у тумачењу књижевних дела предвиђених програмом. Примењује стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Специфична предметна компетенција: Језик

Основни ниво

Разуме шта је језик, поштује свој језик и поштује друге језике. Разликује појмове књижевног и народног језика. Препознаје говор мржње као негативну појаву у друштву. Примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовима, облицима речи и реченицама. Разуме значење речи из уџбеника, лектире и свакодневне комуникације и уме правилно да их употреби у одговарајућем облику и контексту. Говори јасно и саговорника слуша пажљиво, уз уважавање. Саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела, као и о темама из свакодневног живота и света маште. Користи оба писма, дајући предност ћирилици. Влада основним жанровима писане комуникације потребним за учешће у друштвеном животу. Примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа.

Средњи ниво

Разликује основне језичке групе у Европи и одређује место српског језика у породици словенских језика. Познаје основне етапе у развоју књижевног језика код Срба и разуме његов значај за културу и историју српског народа. У говору и писању примењује одређена граматичка правила у вези са гласовима, облицима и врстама речи и са реченицама српског језика. Употребљава фонд речи у складу са основним нивоом образовања. Примењује правописна правила у сложенијим примерима и уме да се служи речницима, приручницима и енциклопедијама. Јасно формулише своје мишљење. Саставља логичан и структуриран сложенији говорени или писани текст, тумачећи основне идејне и формалне елементе једноставнијег књижевног и неуметничког текста.

Напредни ниво

Разликује дијалекте српског језика на основу њихових основних особина. Има шири знања о гласовима, врстама, подврстама и облицима речи и реченица српског језика и зна да примени та знања у говору и писању. Има богат речник и доживљава језик као низ могућности које му служе у изражавању. Говори о одабраним темама из језика, књижевности и културе које су предвиђене градивом, примењујући основне говорничке вештине. Саставља једноставнији аргументовани текст. Користи препоручену литературу у писању рада на задату тему из језика, књижевности и културе, имајући на уму читалачку публику. Доследно примењује правописну норму из сваке правописне области предвиђене обавезним школским програмом.

Специфична предметна компетенција: Књижевност

Основни ниво

Разговорно и течно чита. У различите сврхе чита, разуме и парафразира краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст из обавезног школског програма. Уме укратко да опише свој доживљај књижевног дела и издвоји тражене информације у неуметничком тексту. Познаје ауторе књижевних дела предвиђених програмом. Прави разлику између усмене и ауторске књижевности. Уочава основне елементе тематске, композиционе и стилске структуре епског, лирског и драмског књижевног дела из обавезне школске лектире. Анализира издвојен проблем у краћем једноставнијем књижевном тексту. Своје утиске и закључке илуструје основним примерима из књижевног и неуметничког текста.

Средњи ниво

Тумачи и критички промишља дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст из обавезног школског програма. Истраживачки тумачи кључне чиниоце структуре књижевног дела, као и његове тематске, идејне, стилске, језичке и композиционе особине. Познаје основне књижевне термине и адекватно их примењује у тумачењу књижевних дела. Самостално анализира издвојен проблем у књижевном тексту и уме да аргументује своје мишљење. Познаје основне стратегије читања и уме да их примени у типичним читалачким ситуацијама. Заузима јасан став према тексту који чита. Самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу. Испољава читалачку радозналост (нпр. Радо посећује библиотеке) и схвата значај читања за развој сопствене опште културе и знања.

Напредни ниво

Доживљајно, истраживачки и критички чита, тумачи и вреднује књижевне и неуметничке текстове средње сложености из школског програма. Самостално уочава и анализира проблеме у таквим књижевним текстовима. Користи више гледишта у тумачењу књижевног дела. Пореди истакнуте тематске, композиционе и стилске одлике анализираног књижевног дела са другим делима. Аргументовано износи свој суд о тексту. Користи препоручену основну и секундарну литературу у тумачењу књижевних дела предвиђених програмом. Примењује стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком. Има развијену читалачку културу; чита ради уметничког доживљаја књижевног дела, знања, богаћења лексичког фонда, способности аргументације и исказивања мишљења и ставова. Уме да препоручи књижевно дело и да образложи свој избор. Исклазује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
„Школа“, Д. Лукић	други	Свет око нас Шта су насеља(установе у насељу)	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
„Школа“, Д. Лукић	други	Музичка култура Шапутање – Н. Херцигоња	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Именице – речи које именују бића, предмете, појаве	други	Свет око нас Жива и нежива природа	Компетенција за учење Одговоран однос према околини
Мирише рана јесен – говорна вежба, час у природи	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење, Комуникација, Одговоран однос према околини
Мирише рана јесен – говорна вежба, час у природи	други	ЧОС Јесен – тематски пано	Компетенција за учење, Одговоран однос према околини, Естетичка компетенција
„Пас и његова сенка“, према Д. Обрадовићу	други	Свет око нас Сунце као услов живота	Компетенција за учење, сарадња, комуникација
„Пас и његова сенка“, према Д. Обрадовићу	други	Ликовна култура Природна и вештачка светлост „Сенка једног предмета“	Компетенција за учење , сарадња, комуникација,Естетичка компетенција
„Зна он унапред“-Гвидо Тартаља - драмски текст	други	Свет око нас Правила понашања	Компетенција за учење Одговорно учешће у демографском друштву
Именице имају род и број	други	Свет око нас Животиње као део живе природе	Компетенција за учење , сарадња, комуникација
Именице имају род и број	други	Математика Бројеви до 100	Компетенција за учење , сарадња, комуникација
„Лисица и гавран“- народна басна	други	Ликовна култура - Израда маски ,костима и сцене.	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, Естетичка компетенција
„Једнога дана“, Љубивоје Ршумовић	други	Свет око нас Седмица, месец, година	Компетенција за учење , сарадња, комуникација
Глаголи	други	Свет око нас Правила понашања.Која су наша права и обавезе	Компетенција за учење Одговорно учешће у демографском друштву

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Весели и благи јануарски дани, причање доживљаја	други	Свет око нас Седмица, месец, година	Компетенција за учење , сарадња, комуникација
Весели и благи јануарски дани, причање доживљаја	други	Математика Година, месец, седмица, дан	Компетенција за учење , сарадња, комуникација
„Сликарка зима“-Десанка Максимовић	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, Естетичка компетенција
Животиња коју волим, описивање-говорна вежба	други	Свет око нас Животиње као део живе природе	Компетенција за учење Комуникација , сарадња
„Мајка Јову у ружи родила“-народна успаванка	други	Музичка култура Успаванке	Компетенција за учење Комуникација , сарадња
Како се пишу имена улица	други	Свет око нас Сналажење у насељу	Компетенција за учење , Комуникација , сарадња
Читамо и пишемо латиницом	други	Ликовна култура Писање латиничних слова „Писање пословице“	Компетенција за учење, Комуникација , сарадња, Естетичка компетенција
„Лепо је све што је мало“- Д. Радовић	други	Свет око нас Животиње као део живе природе(домаће животиње)	Компетенција за учење , Комуникација, Одговоран однос према околини
„Коњ и магаре“- према Д. Обрадовићу	други	Свет око нас Животиње као део живе природе(домаће животиње)	Компетенција за учење , Комуникација, Одговоран однос према околини
„Бамби“- Феликс Салтен	други	Свет око нас Зависност живих бића од средине у којој живе	Компетенција за учење, Комуникација, Одговоран однос према околини
Књижевност(народне умотворине)	други	Ликовна култура Писање ћириличних слова „Писање пословице“	Компетенција за учење, Комуникација , сарадња, Естетичка компетенција
Скраћенице за мере	други	Математика Мере за дужину: метар, дециметар, центиметар	Компетенција за учење, Комуникација , сарадња

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*. Процес праћења и вредновања једног ученика треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Наставник током процеса наставе и учења континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**РАЗРЕД: II****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72****НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2**

ЦИЉ (изучавања предмета у датом разреду): Циљ наставе ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА је оспособити ученике да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом облику о темама из његовог непосредног окружења. Циљ наставе страног језика у другом разреду јесте: да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Оспособљавање ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком у усменом облику о темама из његовог непосредног окружења. Подстицање потребе за учењем страног језика и употребе страног језика у личне сврхе и из задовољства. Развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика. Стимулисање маште, радозналости и креативности код ученика као и истраживачког духа и отворености према комуникацији са говорницима других језика. Учењем страног језика ученик богати себе упознајући друге, стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Разматрање тема из свакодневног живота које су блиске ученицима.	Ученик ће бити у стању да : – поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства; – представи себе и другог; – разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; – разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; – даје кратка и једноставна упутства и налоге; – разуме позив и реагује на њега; – упуги позив на заједничку активност; – разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; – упуги кратке и једноставне молбе; – искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; – разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; – упуги једноставне честитке; – препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставне описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и	Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда првог циклуса основног образовања и васпитања . 1) Лични идентитет 2) Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.) 3) Географске особености 4) Србија – моја домовина 5) Становање – форме, навике 6) Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине 7) Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност) 8) Школа и школски живот 9) Млади – живот деце и омладине 10) Здравље и хигијена 11) Емоције (љубав према породици, друговима) 12) Превозна средства 13) Временске прилике	Дискусија, вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, дијалогска, монолошка, илустративна, фронтални и индивидуални облик рада, групни рад, рад у пару, квизови, асоцијације, едукативни камп, коришћење Интернета, презентација и ИКТ уређаја, пројектни задатак, драмске активности, вежбе слушања, мануелне активности (израда постера, панона,...), игре пантомиме,	Организује, припрема, дефинише појмове, прати, помаже, мотивише, планира, учествује, едукује, вреднује, прати, помаже, мотивише, објашњава нове речи и изразе, користи различите технике да се дође до резултата, излаже...	Пажљивио слуша и усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише, комбинује, решава проблеме, илуструје и графички представља, прати упутства наставника и извршава их.

Оспособљавање ученика да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама. Олакшавање разумевања других и различитих култура и традиција. Уочавање разлике и сличности између матерњег и страних језика које учи. Мотивисати и подстицати учанике да самостално раде на часу. Оспособљавање ученика да слушају језик и да га уче из најдоступнијих извора.(интернет, часописи, књиге) као и да уоче разлике о различитим културним срединама.	места користећи једноставна језичка средства; – разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима; – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време – разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; – тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; – разуме једноставне исказе који се односе на изражавање способности; – тражи информацију о туђим способностима и саопшти шта он/она или неко други може/не може/уме/не уме да уради; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.	14) Уметност за децу (нарочито модерна књижевност за децу; пригодне традиционалне и модерне песме) 15) Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници) 16) Слободно време – забава, разонода, хобији 17) Исхрана и гастрономске навике 18) Путовања 19) Мода и облачење 20) Спорт 21) Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења			
--	--	---	--	--	--

Кључни појмови садржаја: комуникативни приступ, функционална употреба језика, интеркултурност.

ОПШТЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

1. Одговорно учешће у демократском друштву (сама концепција наставе страног језика усмерава ученика на компарацију друштвених појава и интеркултурни дијалог)
2. Естетска компетенција (заступљена је у неговању читања књижевних текстова на страном језику)
3. Комуникација (основни циљ наставе страних језика)
4. Одговоран однос према околини (подстиче се предвиђеном тематиком, пројектном наставом и другим активностима)
5. Одговоран однос према здрављу (подстиче се предвиђеном тематиком, пројектном наставом и другим активностима)
6. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву (програм предвиђа теме и активности које подразумевају планирање и договарање попоут одређених ситуација у свакодневном животу, као што су рођенданске прославе, прослава дана школе, излети и др.)
7. Рад с подацима и информацијама (увођењем различитих стратегија читања и слушања ученици се упућују на идентификовање одређених садржаја, селекцији и техникама које их оспособљавају да разликују важно од неважног, тачно од нетачног)
8. Решавање проблема (настава и технике рада су конципиране на тај начин, таск-басед)
9. Сарадња (свака врста комуникације подразумева сарадњу и поштовање правила дијалога, а и подстицање пројектне наставе, или групног рада и рада у пару указује на неопходну способност сарадње са другима)
10. Дигитална компетенција (укључена је у многим сегментима наставе од примене медија дигиталних и штампаних до примене различите технологије у реализацији и остваривању циљева наставе страних језика – извор за остваривање исхода у вези са слушањем и читањем, говором и писањем – смс, блог, имејл, ТВ емисије, радио, филм, музика, интернет ...)

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

- разуме и правилно реагује на наставников говор
- разуме општу тему кратких текстова уживо или са аудио-записа
- читајући наглас повезује низ речи у оквиру кратких исказа и реченица
- читајући наглас и у себи разуме основно значење кратких текстова напознате теме
- у монолошкој форми говори о себи и свом непосредном окружењу користећи најједноставније устаљене речи, изразе и структуре, усклађујући интонацију и ритам с комуникативном намером
- пише једноставне поруке, белешке, честитке и лична писма о свакодневним активностима, породичном и школском окружењу
- размењује веома кратке исказе саговорницима у вези са познатим темама
- препознаје и разликује основне фонолошке и морфосинтаксичке категорије

Корелација наставних садржаја Енглеског језика са другим наставним предметима

Корелација наставних садржаја Енглеског језика са другим наставним предметима			
Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
СОН Народна традиција Верска настава	Други	Други и ја Сналажење у времену Ускрс Породични празници	Одговорно учешће у демократском друштву Комуникација Естетска компетенција
Грађанско васпитање Верска настава	Други	Ја и други у различитим групама Школа као заједница	Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према околини Комуникација
Математика	Други	Мерење времена	Решавање проблема
Ликовна култура	Други	Облици Споразумевање Боја	Естетска компетенција Одговоран однос према околини
Физичко васпитање	Други	Плес и ритмика	Одговоран однос према здрављу Комуникација

Начин праћења остварености програма: На почетку процеса учења, односно на почетку школске године, неопходно је спровести дијагностичко вредновање компетенција ученика. Ово је изузетно важан задатак наставника, будући да постоје велике разлике у владању српским језиком ученика једног одељења. Дијагностичко оцењивање се може реализовати помоћу **иницијалног тестирања** које служи да се установе вештине, способности, интересовања, искуства, нивои постигнућа или потешкоће појединачног ученика или читавог одељења. Иницијално тестирање осмишљава наставник на основу исхода и садржаја програма из претходних разреда. На основу тога, могуће је ефикасно планирати и организовати процес учења и индивидуализовати приступ учењу.

Поред стандардног, сумативног вредновања које још увек доминира у нашем систему образовања (процењује знање ученика на крају једне програмске целине и спроводи се стандардизованим мерним инструментима – писменим и усменим проверама знања, есејима, тестовима, што за последицу има кампањско учење оријентисано на оцену), савремени приступ настави претпоставља формативно вредновање – процену знања током савладавања наставног програма и стицања одговарајуће компетенције. Резултат оваквог вредновања даје повратну информацију и ученику и наставнику о томе које компетенције су добро савладане, а које не (нпр. ученик задовољавајуће разуме прочитани текст, али слабо разуме говорени текст; задовољавајуће пише у складу с правилима, али у говору не поштује правила конгруенције итд.), као и о ефикасности одговарајућих метода које је наставник применио за остваривање циља. **Формативно мерење** подразумева прикупљање података о ученичким постигнућима, а најчешће технике су: реализација практичних задатака, посматрање и бележење ученикових активности током наставе, непосредна комуникација између ученика и наставника, регистар за сваког ученика (мапа напредовања) итд. **Резултати формативног вредновања на крају наставног циклуса треба да буду исказани и сумативно – бројчаном оценом.** Оваква оцена има смисла ако су у њој садржана сва постигнућа ученика, редовно праћена и објективно и професионално бележена.

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања, праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује, осим постигнућа ученика, и процес наставе и учења, као и себе и сопствени рад. Све што се покаже добрим и корисним наставник ће користити и даље у својој наставној пракси, а све што се покаже као недовољно ефикасно и ефективно, требало би унапредити.

При вредновању ученичких постигнућа наставник се руководи исходима дефинисаним за сваки разред водећи рачуна о индивидуалном напредовању ученика у складу са њиховим могућностима и способностима. При оцењивању, пажња треба да буде усмерена на ниво развоја репродуктивних способности ученика, обим проширивања лексичког фонда, ниво смањивања различитих типова грешака.

Треба имати у виду ниво познавања језика: ученици хомогене средине спорадично остварују директан контакт с говорницима којима је српски матерњи језик, са српским језиком се срећу само на часовима српског као нематерњег језика. Резултат је да ученици српски језик користе на елементарном нивоу. Језичке моделе усвајају спорије, граматичке категорије користе уз много грешака, имају проблема при слушању, односно разумевању српског језика чак и онда када су им све речи говорног текста познате.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Математика

РАЗРЕД: Други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 5

ЦИЉ: Циљ наставе математике јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- усвајање сабирања и одузимања до 100 - схватање множења као сабирање једнаких сабирака, упознавање и коришћење термина и знака множења -упознавање операције дељења, коришћење термина и знака дељења -упознавање комутативности и асоцијативности рачунских операција -уочавање својства нуле као сабирка, чиниоца и дељеника, а јединице као чиниоца и делиоца -савладавање таблице множења једноцифрених бројева и одговарајућих случајева дељења -усвајање множења и дељења у оквиру броја 100,	- зна да прочита и запише дати број, да упореди бројеве по величини и да број прикаже на бројевној полуправој -зна да сабира и одузима у оквиру прве стотине - рачуна вредност бројевног израза са највише две рачунске операције -зна таблицу множења и дељења у оквиру прве стотине - решава текстуалне задатке са једном и две рачунске операције -уме да одређује половину неке целине - уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине - уме да примени својства природних	Природни бројеви до 100 - сабирање и одузимање природних бројева до 100 (с прелазом преко десетице) - комуникативности и асоцијативност сабирања. -множење и дељење природних бројева; знаци за множење и дељење(*, :) ; речи: чиниоци, производ, дељеник, делилац, количник. Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник. - Комуникативност и асоцијативност множења. -изрази (две операције); заграде, редослед рачунских операција -слово као замена за неки број -одређивање непознатог броја у једнакостима типа: $x + 5 = 9$; $7 * x = 35$; $x : 5 = 3$; $12 : x = 4$ -појам половине -решавање једноставнијих задатака (највише две операције)	-формирање мпојма броја и операције - писањем и читањем бројева помоћу таблица - упоређивањем бројева кроз математичке игре - усвајањем основних појмова везаних за рачунске операције: (сабирци, збир, плус, умањеник, умањилац, разлика, минус чиниоци, производ, множење; дељеник, делилац, количник, дељење) радом у пару и групи -коперативним учењем кроз примену техника критичког мишљења, кроз повезаност са одређеним животним ситуацијама - применом дидактичког	саопштава наставне садржаје организује и усмерава процес учења процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања преноси теоријска и практична знања упознаје ученике са методама и техникама учења	- слушају -групишу -класификују -играју -рачунају -сарађују -повезују -решавају проблеме -закључују -именују - пишу и читају бројеве -упоређују -сабирају и одузимају -множе и деле -решавају проблеме -процењују -вреднују и самовреднују - проверавају претпоставке,

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- упознавање функције заграде и редоследа извођења рачунских операција -упознавање употребе слова као ознаке за непознати број у најједноставнијим примерима сабирања и одузимања -схватање, разумевање и решавање текстуалних задатака с једном и две рачунске операције, као и једначина са једном операцијом -оспособљавање ученика за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе -ученици упознају и други начин записа бројева римским цифрама(I,V,X,L,C) и принцип читања и писања бројева помоћу њих. -усвајање појма разломка,везаним за деобу целине на једнаке делове	бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходник, следбеник, разуме декадни систем) -уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет - уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми - прочита број записан римским цифрама и напише дати бројримским цифрама; - одреди делове (облика $\frac{1}{n}$) дате величине;		материјала при одређивању непознатог броја -диференцираним решавањем једноставних и сложених текстуалних задатака - усменим и писменим испитивањем, тестирањем, израдом домаћих задатака, решавањем наставних листића -припремним вежбањима на одабраним примерима, - формулисањем својстава и применом у одређивању вредности израза и начину рачунања, -записивањем својстава помоћу слова. вежбавањем рачунских операција на што већем броју задатака -коришћењем таблица и дијаграма. -текстуалним задацима везаним за разне животне ситуације - применом математичких игара -организовањем такмичења		- примењују стечена знања, - уопштавају, - анализирају, -решавају једначине и неједначине, -усвајају и правилно примењују свако својство у рачунским операцијама, -одређују -саопштавају

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-разликовање и именовање предмета облика лопте, ваљка, квадра и коцке -упоређивање и процењивање дужине, ширине, висине и дебљине - уочавање и стицање одређене спретности у цртању праве и дужи као и разних кривих и изломљених линија - уочавање и цртање правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи; -неговање тачности и прецизности самосталности у раду -црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тацкастој мрежи -графички надовезивање дужи -израчунава обим геометријских фигура без употребе формула	- уме да разликује и именује предмете облика лопте, ваљка, квадра и коцке -зна да упореди и процени дужину, ширину, висину и дебљину -црта дужи и пореди их по дужини -види изломљену линију као објекат састављен од дужи -схвата праве и полупра-ве као геометријске објекте који се неограни-чено простиру - уочавање и цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи и тацкастој мрежи -одреди обим геометријске фигуре	Геометријски облици Предмети облика лопте, ваљка, квадра и коцке. Упорјеђивање предмета по облику, ширини, висини и дебљини. Дуж, полуправа и права. Цртање разних кривих и изломљених линија. Отворена и затворена изломљена линија. Уочавање и цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи и тацкастој мрежи	- коришћењем модела облика лопте, ваљка, квадра и коцке -проналажењем облика и фигура на предметима из непосредног окружења -радом у дворишту коришћењем објеката упоређивати предмете по облику, ширини, висини и дебљини. -коришћењем дидактичког материјала(жице, конопци модели од папира, штапићи...) -увежбавањем кроз задатке цртања правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи -усменим и писменим испитивањем, тестирањем, израдом домаћих задатака, решавањем наставних листића	развија интересовања за математику и изазива интелектуалну радозналост; поставља проблем пред ученика; открива извесне облике мишљења; поступно и систематично презентује садржаје (од лакшег ка тежем, од познатог ка непознатом, од простог ка сложеном); прави дидактичке и математичке игре; уноси елементе такмичења	-посматрају -процењују -мере -цртају -упоређују -класификују -разликују -решавају проблеме -примењују -издвајају -рачунају -закључују -сарађују -саопштавају -пресавијају -групишу

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-разликовање и именовање предмета облика лопте, ваљка, квадра и коцке -упоређивање и процењивање дужине, ширине, висине и дебљине - уочавање и стицање одређене спретности у цртању праве и дужи као и разних кривих и изломљених линија - уочавање и цртање правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи; -неговање тачности и прецизности самосталности у раду -црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тацкастој мрежи -графички надовезивање дужи -израчунава обим геометријских фигура без употребе формула	- уме да разликује и именује предмете облика лопте, ваљка, квадра и коцке -зна да упоређи и процени дужину, ширину, висину и дебљину -црта дужи и пореди их по дужини -види изломљену линију као објекат састављен од дужи -схвата праве и полупра-ве као геометријске објекте који се неограни-чено простиру - уочавање и цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи и тачкастој мрежи -одреди обим геометријске фигуре	Геометријски облици Предмети облика лопте, ваљка, квадра и коцке. Упоредивање предмета по облику, ширини, висини и дебљини. Дуж, полуправа и права. Цртање разних кривих и изломљених линија. Отворена и затворена изломљена линија. Уочавање и цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи и тачкастој мрежи	- коришћењем модела облика лопте, ваљка, квадра и коцке -проналажењем облика и фигура на предметима из непосредног окружења -радом у дворишту коришћењем објеката упоређивати предмете по облику, ширини, висини и дебљини. -коришћењем дидактичког материјала(жице, конопци модели од папира, штапићи...) -увежбавањем кроз задатке цртања правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи -усменим и писменим испитивањем, тестирањем, израдом домаћих задатака, решавањем наставних листића	развија интересовања за математику и изазива интелектуалну радозналост; поставља проблем пред ученика; открива извесне облике мишљења; поступно и систематично презентује садржаје (од лакшег ка тежем, од познатог ка непознатом, од простог ка сложеном); прави дидактичке и математичке игре; уноси елементе такмичења	-посматрају -процењују -мере -цртају -упоређују -класификују -разликују -решавају проблеме -примењују -издвајају -рачунају -закључују -сарађују -саопштавају -пресавијају -групишу

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-оспособљавање ученике за прецизност у мерењу -упознавање и примена мера за дужину (m, dm, cm) и време (час, минут, дан, седмица, месец) -оспособљавање ученике за претварање једне мерне јединице у другу -оспособљавање за коришћење часовника и календара	-зна да мери дужину објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица - зна јединице за мерење дужине(m, dm, cm) и њихове односе. -зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање -зна да користи часовник и календар - уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сло-женијим ситуацијама -зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година) и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама	Мерење и мере Мерење дужи помоћу метра, дециметра и центиметра. Мере за време: час, минут, дан, седмица -недеља, месец. Однос између јединица упознат их мера	-коришћењем очигледних средстава и мерењем предмета из околине (у учионици, школском дворишту, код куће, излету, Настави у природи итд.). -вежбањем да процењују одока (нпр. Раздаљину између два предмета), па да по завршеном таквом мерењу утврђују израчунавањем колику су грешку учинили -коришћењем календара, модела часовника и метра - истраживачким задацима у пари и групи - писменим испитивањем, тестирањем, израдом домаћих задатака	развија интересовања за математику и изазива интелектуалну радозналост; поставља проблем пред ученика; открива извесне облике мишљења; поступно и систематично презентује садржаје (од лакшег ка тежем, од познатог ка непознатом, од простог ка сложеном); прави дидактичке и математичке игре; уноси елементе такмичења	-мере -упоређују -цртају -именују -записују -претварају и рачунају -посматрају -праве моделе -саопштавају -закључују -сарађују

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик је на крају обавезног образовања кроз наставу математике усвојио основне математичке концепте (нумеричке, алгебарске, геометријске, статистичке), овладао је основним математичким процесима (расуђивањем, комуникацијом, повезивањем, применом, моделовањем) и вештинама (рачунањем, алгебарским поступцима, мерењем, просторном визуелизацијом, радом са подацима, проценом, коришћењем калкулатора и информационо-комуникационим технологијама) потребним за даље школовање и живот. Оспособљен је да анализира и тумачи природне и друштвене појаве, решава проблеме и доноси одлуке у свакодневном контексту. Комуницира користећи математички језик, користи информационо-комуникационе технологије и друга средства.

Основни ниво

Решава проблеме и доноси одлуке у једноставним ситуацијама када је захтев јасно формулисан и сви релевантни подаци непосредно дати. Користећи основне елементе математичког језика, једноставне математичке поступке и информационо-комуникационе технологије саопштава решење проблема или донету одлуку.

Средњи ниво

Решава проблеме и доноси одлуке у познатом контексту, при томе прикупља, селекује податке и примењује одговарајуће математичке поступке. Образлаже решење проблема или донету одлуку. Тумачи природне и друштвене појаве користећи математичке концепте, процесе и вештине.

Напредни ниво

Решава проблеме, доноси одлуке и процењује могућности у реалним ситуацијама при чему бира и вреднује пут и начине решавања. Критички анализира природне и друштвене појаве користећи математичке концепте, процесе и вештине. Аргументује своје ставове и дискутује користећи математички језик.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Специфичне предметне компетенције су: математичко знање и резонување, примена математичких знања и вештина на решавање проблема и математичка комуникација.

Основни ниво

Примењује једноставне математичке поступке када су сви подаци непосредно дати. Примењује основна математичка знања на решавање једноставних ситуација из свакодневног живота. Решава проблеме у једноставном контексту који се своде на једноставан рачун, решавање једначина, мерење, цртање и рад са подацима. Разуме основе писане и усмене математичке комуникације.

Средњи ниво

Примењује математичке концепте, процесе и вештине у различитим ситуацијама. Бира оптималне начине решавања проблема користећи нумеричке, алгебарске и геометријске методе. Анализира податке користећи основне статистичке методе. Уме да користи одговарајуће средство ИКТ-а за организацију и обраду података. Разуме захтеве сложенијих математичких задатака и решава их. Одговарајућим математичким појмовима и симболима саопштава своје ставове.

Напредни ниво

Бира математичке поступке за решавање проблема и доноси закључке. Истражује различите начине решавања проблема. Уме да примени математичка знања у анализи сложених природних и друштвених појава. Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин. Разуме и користи формални математички језик. Уме да критички дискутује о добијеним резултатима и анализира их.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Предмети у облику квадра, коцке, ваљка и лопте	други	Ликовна култура Кретање облика у простору	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Предмети у облику квадра, коцке, ваљка и лопте	други	Физичко васпитање Вежбе реквизитима	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Упоредивање предмета по ширини, висини и дебљини	други	Ликовна култура Контраст као композициони принцип	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Права, полуправа, дуж Изломљена линија	други	Српски језик Читање писање латинице (обележавање линија)	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Мере за дужину: метар, дециметар, центиметар	други	Српски језик Скраћенице за мере	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Година, месец, седмица, дан	други	Свет око нас Дани у недељи Месеци у години	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Час, минут	други	Свет око нас Коришћење часовника	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА:

Резултате целокупног праћења и вредновањ наставник узима као основу за планирање наредних корака у раду са ученицима и развијању своје образовно-васпитне праксе. Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*. Потребно је да наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Повратна информација треба да буде увременењена, дата током или непосредно након обављања неке активности; треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика, а не на његову личност и да буде позитивно интонирана, односно да прво садржи оне елементе који су за похвалу, а тек потом оне које би ученик требало да развија и унапређује. Оно започиње иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази и у односу на који ће се процењивати његов даљи ток напредовања. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Свет око нас

РАЗРЕД: Други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2

ЦИЉ: Циљ наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности ученика	Активности наставника
- препознавање себе као природног и друштвеног бића - препознавање и уважавање сличности и разлике међу појединцима - препознавање својих жеља и интересовања и уважавање потреба других; развијање одговорног односа према себи и окружењу -уочавање значаја који примарне групе имају за појединца - стицање знања о правилима понашања и одговорности суграђана и сваког појединца - именовање група којима припада и схватање свог места у њима - обављање својих обавеза - упознавање најзначајнијих породичних празника и обичаја везаних уз њих -информисање о дечијим правима, али и обавезама	– идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;	Други и ја Групе људи: родбина, (ван)школска заједница, становници насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља.	Активно учење, амбијентално учење, смислено вербално рецептивно учење, проблемски, дивергенто, критички, кооперативно (интерактивно), кроз игру, практиковањем одређених радњи, експериментална метода, демонстрација	Посматра, описује, процењује, групише, прати, бележи, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања, мобилише своја постојећа знања и искуства	Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, вреднује, поставља и одговара на питања, подстиче радозналост и тежњу за истраживањем, објашњава, демонстрира, врши корелацију, проблемски излаже садржај, повезује нова знања са ваншколским искуством детета

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности ученика	Активности наставника
-Оспособљавање ученика за упознавање симбола Републике Србије - проширивање знања о насељу и уочавање сличности и разлика -стварање одговорног односа према себи и другима -усвајање правилних хигијенских навика - проширивање знања о саобраћају и комуникацији као и саобраћајним средствима - развијање навике културног понашања као учесника у саобраћају -коришћење различитих социјалних вештина -оспособљавање ученика да препознају и адекватно реагују у потенцијално опасним ситуацијама по њихово здравље и живот -тражење помоћи кад је неопходна -усвајање и примена основних правила понашања пешака у саобраћају -оспособљавање ученика за безбедно кретање на путу од куће до школе -усвајање и примена основних правила понашања -развијање одговорног односа према себи и окружењу -оспособљавање ученика за безбедно понашање пре, током и после временских непогода	– препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; – одреди тип насеља на основу његових карактеристика; – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; – одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа; – примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; – безбедно поступа пре и током временских непогода;	Култура живљења Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број obroка, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у саобраћају у насељу (кретање улицом и путем без тротоара, прелазење улице и пута без пешачког прелаза. Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору.	Активно учење, амбијентално учење, смислено вербално рецептивно учење, проблемски, дивергентно, критички, кооперативно (интерактивно), кроз игру, практиковањем одређених радњи, експериментална метода, демонстрација	Посматра, описује, процењује, групише, прати, бележи, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања, мобилише своја постојећа знања и искуства	Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, вреднује, поставља и одговара на питања, подстиче радозналост и тежњу за истраживањем, објашњава, демонстрира, врши корелацију, проблемски излаже садржај, повезује нова знања са ваншколским искуством детета

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности ученика	Активности наставника
- стицање основних знања о људској делатности и производима људског рада - проширивање знања о разноврсности и својствима материјала - усвајање знања о основним својствима материјала (тврдоћа, еластичност, пластичност...) и њихов значај за људску делатност - уочавање промена које настају на материјалима у односу на промену топлоте (загревање-хлађење) - упознавање да су предмети у окружењу комбинација различитих материјала - оспособљавање ученика да нађу нову намену предметима направљених од различитих материјала - проширивање знања о занимањима људи у граду и селу	- истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; - пронађе нову намену коришћеним предметима;	Човек ствара Материјали (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина/пластелин) и производи људског рада. Еластичност материјала. Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу.	Активно учење, амбијентално учење, смислено вербално рецептивно учење, проблемски, дивергенто, критички, кооперативно (интерактивно), кроз игру, практиковањем одређених радњи, експериментална метода, демонстрација	Посматра, описује, процењује, групише, прати, бележи, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања, мобилише своја постојећа знања и искуства	Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, вреднује, поставља и одговара на питања, подстиче радозналост и тежњу за истраживањем, објашњава, демонстрира, врши корелацију, проблемски излаже садржај, повезује нова знања са ваншколским искуством детета

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности ученика	Активности наставника
-уознавање ученика са различитим облицима кретања - оспособљавање за временско и просторно оријентисање - уознавање кретања као промене положаја у току времена - уочавање од чега зависи брзина кретања тела -увежбавање умећа оријентисања у простору - оспособљавање за коришћење часовника -уовајање и употреба временских одредница дан, седмица, месец, година -обнављање и усвајање знања о годишњим добима	– наводи примере различитих облика кретања у окружењу; – одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; – измери растојање које тело пређе током свог кретања; – пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; – именује занимања људи у свом насељу са околином; – одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; – забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;	Кретање и оријентација у простору и времену Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена.	Активно учење, амбијентално учење, смислено вербално рецептивно учење, проблемски, дивергентно, критички, кооперативно (интерактивно), кроз игру, практиковањем одређених радњи, експериментална метода, демонстрација	Посматра, описује, процењује, групише, прати, бележи, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања, мобилише своја постојећа знања и искуства	Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, вреднује, поставља и одговара на питања, подстиче радозналост и тежњу за истраживањем, објашњава, демонстрира, врши корелацију, проблемски излаже садржај, повезује нова знања са ваншколским искуством детета

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности ученика	Активности наставника
- проширивање знања о насељу и уочавање сличности и разлика - упознавање основних облика рељефа и површинских вода у насељу и околини -прошире знања о биљном и животињском свету околине и њиховој међусобној повезаности -упознавање процеса који се одвијају у живим бићима - проширивање знања о разноврсности биљног и животињског света околине -уочавање зависности између биљака и животиња -стицање знања о улози човека у очувању природне равнотеже -развијање љубави и правилног односа према природи - проширивање знања о води и ваздуху -упознавање значаја Сунчеве светлости и топлоте за живот живих бића -усвајање знања о значају земљишта -уочавање везе између промена у природи и активности људи у зависности од годишњих доба -уочавање повезаности облика тела живих бића у зависности од средине у којој она живе - развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување	- разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; - идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; - разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; - наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - разврста отпад на предвиђена места; - негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; - препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; - повеже промене у природи и активности људи са годишњим добрима; - изведе једноставне огледе пратећи упутства; - повеже резултате рада са уложеним трудом.	Разноврсност природе Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток, корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. Разноврсност биљака у окружењу (зеласте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и сваштоједи). Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе (штедња производа који се користе у свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама). Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот. Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба.	Активно учење, амбијентално учење, смислено вербално рецептивно учење, проблемски, дивергентно, критички, кооперативно (интерактивно) , кроз игру, практиковање м одређених радњи, експериментал на метода, демонстрација	Посматра, описује, процењује, групише, прати, бележи, практикује, експерименти ше, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања, мобилише своја постојећа знања и искуства	Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, вреднује, поставља и одговара на питања, подстиче радозналост и тежњу за истраживање м, објашњава, демонстрира, врши корелацију, проблемски излаже садржај, повезује нова знања са ваншколским искуством детета

Кључни појмови садржаја: природа, оријентација у простору и времену, кретање, култура живљења.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Разноврсност биљака	други	Ваннаставне активности Животна средина(биљке и животиње)	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Разноврсност животиња	други	Ваннаставне активности Животна средина(биљке и животиње)	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Разноврсност животиња	други	Ликовна култура Природни и вештачки облици („Омиљена животиња“)	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини, естетичка компетенција
Значај биљака и животиња за човека	други	Ваннаставне активности Правила која доприносе очувању здравља	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу
Значај биљака и животиња за човека	други	Ваннаставне активности Правила која доприносе очувању здравља	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу
Улога човека у очувању природе	други	Ваннаставне активности Најчешће угрожене биљне и животињске врсте из непосредне околине и њихова заштита, Рециклажа	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Ваннаставне активности Животна средина(услови живота)	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот – „Дуга“	други	Ликовна култура Једнобојан – вишебојан- „Дуга“	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Ваннаставне активности Животна средина(услови живота) Извори и загађивања воде	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Ваннаставне активности Животна средина(услови живота) Извори и загађивања ваздуха	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговоран однос према околини

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Ликовна култура Дејство светлости на карактер облика Природна и вештачка светлост, силуета , сенка	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговоран однос према околини, естетичка компетенција
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Српски језик „Пас и његова сенка“- Д. Обрадовић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот	други	Ваннаставне активности Животна средина(услови живота) Извори и загађивања земљишта	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Правила понашања појединаца и група	други	Грађанско васпитање Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других Развијање и неговање основних људских вредности	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, решавање проблема, одговорно учешће у демократском друштву
Права и обавезе чланова и група	други	Грађанско васпитање Упознавање дечијих права и активно учествовање у њиховом остваривању	Компетенција за учење комуникација, сарадња
Права и обавезе чланова и група	други	Музичка култура „Другарство“-М. Субота	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Човек ствара	други	Ваннаставне активности Кућа	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Својства материјала одређују њихову употребу	други	Ваннаставне активности Рециклажа	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Нова намена предмета направљених од различитих материјала	други	Ликовна култура Обликовање материјала	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Различити облици кретања тела	други	Ликовна култура Кретање облика у простору	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Средства за мерење времена	други	Математика Мерење времена Час и минут	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Средства за мерење времена	други	Музичка култура „Игра сатова“- А. Понкијели	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба	други	Математика Дани у недељи Месеци у години	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба	други	Српски језик „Једнога дана“-Љ. Ршумовић „Свети Сава, отац и син“- народна прича	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба	други	Музичка култура „Јесен“-Ст. Коруновић „Пролећна песма“- Ст. Коруновић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба	други	Српски језик „Пролећница“- Ј.Ј. Змај „Сликарка зима“- Д. Максимовић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба	други	ЧОС Јесен – тематски пано Зима – тематски пано У сусрет пролећу Ближи се, ближи лето	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА (УПУТСТВО ЗА ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ):

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика само је део праћења и вредновања образовно-васпитне праксе. Резултате целокупног праћења и вредновања наставник узима као основу за планирање наредних корака у раду са ученицима и развијању своје образовно-васпитне праксе.

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Потребно је да наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

На почетку школске године наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме, која су од значаја за предмет (иницијално процењивање). Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА**РАЗРЕД: ДРУГИ****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72****НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2**

ЦИЉ: Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- подстицање на размишљање о облицима, пажљиво посматрање и истраживање облика - уочавање, поређење и приказивање супротности - изражавање доживљаја и осећања везаних за искуство из непосредног окружења и из маште - повезивање научених појмова са садржајима из математике и света око нас - разумевање примљене визуелне информације	- изражава одабраним материјалима и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; - користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; - идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; - користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити	ОБЛИЦИ Облици (светлост као услов за опажање облика; визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за свакодневну употребу). Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испупчено и удубљено, ближе и даље...). Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика).	- коришћењем комбинованих техника, сликарских, цртачких и вајарских - коришћењем разних предмета из непосредног окружења - спајањем различитих материјала - корелацијом са светом око нас - разговором - посматрањем - опажањем - уочавањем - анализом - демонстрацијом - експерименталним радом - групним ангажовањем (стварањем заједничког цртежа) - упоређивањем - применом разних ликовних техника	- запажају - откривају - разликују - повезују - истражују - закључују - примењују - групишу - учи искуствено - решавају задатке - цртају - сликају - обнављају - утврђују - систематизују - играју	Подстиче ученике на истраживање, креативан рад и стваралаштво -разговара са ученицима о простору -усмерава, мотивише, помаже у раду Подстиче ученике да гледају и уочавају природу како кретање, тако и статичне облике и урбану околину око себе -прати и помаже у раду

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- оспособљавање ученика да ликовним путем представе текст. - развијање дечје маште и креативности - оспособљавање ученика да ликовним путем представе фотографију - оспособљавање ученика да ликовним путем представе причу	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; - тумачи једноставне визуелне информације које опажа свакодневном животу; - изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; - препознаје значај знакова и симбола - разликује и зна разне врсте знакова и симбола - користи визуелне знаке у свакодневном животу - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити	СПОРАЗУМЕВАЊЕ Тумачење (невербално и визуелно изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).	- креативном игром материјалима (кликер, канап) - на интегрисаним часовима или у корелацији са часовима физичког и здравственог васпитања - коришћењем анимираног филма или стрипа - ученичким радовима и репродукцијама уметничких дела - применом разних ликовних техника - изработом иницијала, честитки, шаловитих слова, корица омиљени књига - корелацијом са српским језиком писањем пословица ћирилицом и латиницом - коришћењем интернета и ученичких радова - читањем приче, путем фотографија и исечка из часописа као подстицајним средствима - реализовањем излета, екскурзије и наставе у природи	- откривају решења - обнављају - утврђују - систематизују - посматрају - истражују - експериментишу - праве печате и симболе - слободно исказује мишљење - маштају	- прича (чита) причу - наводити ученике да решавају постављене асоцијације - користи фотографију, текст, као повод за разговор - мотивише ученике на рад, прати их, врши анализу

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- упућивање ученика да користе разне ликовне и неликовне материјале - оспособљавање за ликовно представљање употребних предмета - развијање дечје маште и креативности	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; - повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; - изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити	ЛИКОВНЕ ИГРЕ Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и машта).	- коришћењем ученичких искустава о изворима светлости - коришћењем извора светлости - стваралачком игром - ученичким радовима и репродукцијама уметничких дела - обиласком галерија, музеја, позоришта - одласком у природу - разговором - посматрањем - опажањем - уочавањем, - анализом - демонстрацијом	- слушају - откривају решења - обнављају - утврђују - систематизују - посматрају - истражују - експериментишу - израђују маске - и друге сценске предмете	- води рачуна о мери, средствима и психофизичким могућностима ученика - подстиче ученике на креативан рад и стваралаштв - мотивише ученике

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-уознавање ученика да се скулптуре израђују од различитих материјала -уознавање са основним елементима урбанизма - стицање искуства о оплемењивању животног и радног простора -уознавање ученика са природним и вештачким материјалима -развијање дечје маште и креативности - опажање кретања у простору -повезивање научених појмова са садржајима из света око нас и физичког васпитања -развијање љубави према позоришту -учествовање у презентацији својих и туђих радова	По завршетку разреда ученик ће бити способан да: - пружи основне информације о одабраном музеју; - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може приме- нити - познаје сценске елементе - објашњава разлику између ентеријера и екстеријера - проналази естетско и идејно решење за израду маски, костима и сцене - познаје различите типове лутака - преобликује самостално или у сарадњи са другима, материјалеи предмете за рециклажу - упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела - разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити	ПРОСТОР Простор (обликовање простора – школа, учионица, соба; музеј). Кретање (кретање једног облика у простору; кретање више облика у простору). Сцена (маске, костими, реквизити).	- разговором о карактеристикама појединих амбијената - (амбијент учионице, кухиње, улице, аутобуске станице, игралишта...) - коришћењем ученичких искустава извући посебне детаље о неком препознатљивом амбијенту -уознавањем музеја (изгледом, локацијом, експонатима, активностима...) - демонстрацијом -практичним радом -драматизацијом текстова(ликови из дечје драмске литературе) - ученичким радовима и репродукцијама уметничких дела - посетом цркви,пећини	- откривају решења - обнављају - утврђују - систематизују - посматрају - истражују - експериментишу - слажу - граде и склапају - обликују	-подстицати ученике у изради сценског простора неког амбијента, -повезује садржаје са наставом књижевности, светом око нас, физичким васпитањем -мотивише ученике на рад, прати их,врши анализу

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик развија креативан, радознао и истраживачки дух кроз упознавање и коришћење различитих уметничких медија и техника. Способан је и мотивисан да користи своје искуство, да експериментише и развија идеје кроз самосталан рад и рад у групи. Ученик развија машту и апстрактан начин размишљања који успешно примењује у различитим животним ситуацијама које захтевају креативна решења. Уочава специфичности различитих уметничких дисциплина (визуелне, драмске, музичке...) али уочава и њихове заједничке принципе и сличности. Ученик познаје и разуме вредност сопствене културе и културе других народа повезујући знања из различитих области или предмета. Знања и искуства стечена кроз предмет Ликовна култура (истрајност, упорност, стрпљивост) примењује у друштвеном животу и у даљем стручном усавршавању и професионалном развоју.

Основни ниво

На основном нивоу ученик има следеће компетенције: Изражава своја осећања и идеје користећи основне технике визуелних уметности. Уме да пронађе изворе и информације потребне за креативан рад. Учествоје у школским и ваншколским активностима кроз стваралаштво у визуелним уметностима. Познаје вредност сопствене културе и културе других народа.

Средњи ниво

На средњем нивоу ученик има следеће компетенције: развија своја осећања и идеје користећи различите медије визуелне уметности. Развија интересовања и самостално проналази потребне информације. Активно учествује у школским и ваншколским активностима. Разуме специфичности различитих уметничких дисциплина. Уочава повезаност знања из различитих области или предмета. Разуме вредност сопствене културе и културе других народа.

Напредни ниво

На напредном нивоу ученик има следеће компетенције: развија и изражава своја осећања, идеје и ставове и адекватно користи различите медије визуелне уметности. Негује и развија своје склоности и интересовања за уметност. Самостално истражује изворе и информације потребне за креативан рад и решавање проблема. Осмишљава и учествује у тимским активностима које доприносе развоју и побољшању друштвене заједнице. Разуме специфичности као и сличности различитих уметничких дисциплина. Повезује знања из различитих области или предмета и примењује их у различитим животним ситуацијама. Свестан је вредности сопствене културе и културе других народа. Разуме универзални језик уметности.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Ученик кроз предмет Ликовна култура развија стваралачке способности, индивидуалну креативност и естетску осетљивост.

Основни ниво

Ученик истражује и примењује знања о основним материјалима, медијима, техникама и ликовним елементима која се користе у визуелним уметностима. Ученик познаје најважнија уметничка дела из културног наслеђа свог и других народа, развија свест о културним вредностима и схвата важност њиховог очувања.

Средњи ниво

Ученик проналази и развија своје идеје истражујући природно и вештачко окружење, свет маште и осећања (посматрајући, анализирајући и сакупљајући потребне информације) за стваралачки рад. Ученик препознаје улогу и вредност визуелне уметности као саставног дела свакодневног живота, нарочито ка средства комуникације.

Напредни ниво

Ученик проучавајући уметничка дела истражује и анализира методе, технике, садржаје и подстицајно их примењује у свом стваралачком раду.

Способан је да изрази став о свом раду и радовима других уочавајући различита значења и идеје.

Ученик праћењем културних догађаја постаје активна публика и/или учесник у јавном и културном животу заједнице и развија своје критичко мишљење.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Дејство светлости на карактер облика Природна и вештачка светлост,силуета,сенка	други	Свет око нас Сунце као услов живота	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Кретање облика у простору	други	Свет око нас Обрада материјала	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Обликовање материјала	други	Свет око нас Шта је кретање	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Кретање облика у простору	други	Свет око нас Дуга – игра светлости и воде	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Знакови и симболи	други	Свет око нас Ми у саобраћају	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Замишљања (вербални опис,текст,фотографија)	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Прав – крив,,Украси за јелку“	други	Музичка култура Срећна Нова година- С. Барић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
„Једнобојни рељеф од папира“	други	Свет око нас Узвишења, удубљења и равнице	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Вербални опис,,Ликови из прича“	други	Српски језик Ликови из обрађених текстова	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Текст „ У земљи змајева“	други	Српски језик Бајке	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Композиција од материјала различитог порекла	други	Свет око нас Разноврсност материјала и њихова употреба	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

У настави Ликовне културе исходи су процесни. Формулисани су тако да до краја разреда сви ученици могу да их достигну (у мањој или већој мери) уколико су радили разноврсне задатке од којих сваки циља више исхода.

Могући елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа су:

- Однос према раду (ученик је припремљен за час, одговорно користи материјал, прибор и алатке, одржава прибор и радни простор...);
- Однос према себи (поставља питања, труди се, учи на грешкама, самосталан је у индивидуалном раду, истрајан је...);
- Однос према другима (поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове, начин размишљања, доживљавања, опажања...);
- Разумевање (разуме задатак, разуме појмове, разуме процес, разуме визуелне информације...);
- Повезивање (повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, идеје, дела...);
- Оригиналноост (оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове...);
- Вербално изражавање (учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад, замисао, утисак, опажање, емоције...);

– Употреба техника (примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику)...

Елементи могу и другачије да се формулишу. Бирају се према типу ликовног задатка и циљевима задатка. На пример, када се уче временске одреднице ученици могу да обликују сат од картонских тањира, амбалаже за топљени сир, сламчица за сок... Незоставни елементи за процењивање су разумевање концепта (мерења времена) и однос према раду, а наставник може да процењује и друге елементе, уколико је ученицима поставио јасне захтеве. На пример, да не копирају једни друге (у ликовном раду).

Самопроцена радова је вербална и писана, а захтеви се уводе постепено. Наставник прво тражи од ученика да усмено опише свој рад, а касније и да напише две до три реченице о свом раду.

Уколико наставник процени да су ученици спремни, може да користи прилагођену методу 3, 2, 1. У интегрисаној настави ученик на листићу пише: 3 ствари које сам научио/научила на часу, 2 примера која илуструју то што сам научио/научила и 1 ствар која ми није јасна или питање које бих поставио/поставила. Када се ученик ликовно изражава, може да напише на листићу: 3 ствари о којима сам размишљао током рада; 2 ствари које ми се свиђају на мом раду и 1 ствар коју бих променио или бих урадио другачије. На листићу се уписује име и презиме и назив рада, а листић се лепи на полеђину рада или се чува у блоку. Ученик не треба да наводи више од једне нејасноће или грешке, ни у случају када му ништа није јасно или сматра да је рад упропашћен. Издвајање само једне нејасноће или грешке постепено оспособљава ученика да идентификује најважнији пропуст и да се фокусира на његово уклањање. Листићи за самопроцену омогућавају наставнику потпунију слику о напредовању ученика.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА**РАЗРЕД: ДРУГИ****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36****НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1**

ЦИЉ: Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-упознавање уметничких дела - развијање навика за активним слушањем музике -упознавање са правилима понашања при слушању музике -подстицање музичког доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука - развијање естетске осетљивости, музичког укуса -припремање за естетско процењивање -оспособљавање ученика за разликовање тонске боје, темпа, динамике, расположења на слушаним композицијама	По завршетку разреда ученик ће бити способан да објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, дожи- вљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућ- ностима; издвоји основне музичке изражајне елементе; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; -повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ -Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-лик, музика-радња. -Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) – звуци из природе и окружења. -Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак-дуг), јачина (гласан-тих), висина (висок-дубок). -Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инстру- мената. -Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). -Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. -Музичка прича. -Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). - Музички бонтон - Музика и здравље. - Носиоци звука (цеде плејер,	-упознавањем вредних дела музичке уметности и стицањем потребе за самосталним упознавањем музичких дела из области народног и уметничког стваралаштва - слушањем музике у свакодневном животу и корелацијом са слободним активностима, ликовном културом и ЧОС-ом.	- слушају -разговарају -описују -изводе разне звукове -изводе разне покрете -илуструју -записују -упознају - процењују	-припрема ученике за слушање дела -инспирише ученике да уочавају важније елементе слушане композиције - сагледава опште ангажовање и рад ученика, -ствара добру атмосферу

		рачунар...).			
--	--	--------------	--	--	--

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- учење и певање песама по слуху различитог садржаја и расположења - извођење песама, бројалица и музичких игра - усвајање музичког речника као основу музичке писмености -развијање навика и интересовања за активно музицирање на часу -извођење ритма научене мелодије помоћу ритмичких инструмената - препознавање звуке из свог окружења -певање одређених музичких модела као увод у музичку писменост -препознавање темпа(брзо, споро), динамичке разлике (гласно ,тихо,постепено појачавање и утишавање). --упознавање са правилима понашања при извођењу музике	По завршетку разреда ученик ће бити способан да изговара бројалице у ритму, уз покрет; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; повезује ритам са графичким приказом; објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; учествује у школским приредбама и манифестацијама;	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ (певање и свирање) -Изговор бројалице у ритму уз покрет. -Звучне ономатопеје и илустрације -Правилан начин певања – држање тела и дисање. -Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. -Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. -Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. -Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (<i>a</i>¹ бела, <i>ха</i>¹ љубичаста боја). - Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. - -Инструментална пратња по слуху уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. -Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструмен- тима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. -Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инстру- ментима и на алтернативним изворима звука. -Музички бонтон	а) певање - певањем по слуху самостално, у групи - певањем и извођењем музичких игара (игре уз покрет, дидактичке игре) -певањем музичких модела б) свирање - упознавањем музичких ритмичких дечјих инструмената и начина свирања на њима (штапићи, бубањ, звечке, триангл, чинели, даире). -оспособљавањем ученика да активно учествују у музичком животу своје околине. учешћем на приредбама -посетама концертима и културноуметичким манифестацијама -сарадњом са музичком школом „Петар Илић“	- певају (послуху), - слушају - свирају на дечјим инструментима - изводе дечије народне игре, - изводе ритмичке вежбе, бројалице - опонашају звукове - импровизацијом, креирају једноставне пратње за бројалице -посматрају -певају -изводе музичке игре -праве дечије музичке инструменте у корелацији са ликовно културом	-упознаје музичке способности сваког детета, храбри и подстиче ученике - пева -свира -сагледава опште ангажовање и рад ученика, - води педагошку документацију

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- упознавање основних изражајних средстава музичке уметности - ангажовање у креирању ритмичке и музичке пратње и покрета уз музику коју певају или слушају - импровизовање ритмичких дијалога, слободно или на задати стих - оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања	По завршетку разреда ученик ће бити способан да: - направи децје ритмичке инструменте; - осмисли покрете уз музику; - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; - осмисли одговор на музичко питање; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО -Израда децјих ритмичких инструмената од различитих материјала. - Креирање сопствених покрета уз музику. -Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих извора звука. - Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. - Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст	импровизацијом покрета драматизацијом музичких дела развијањем критичког мишљење креирањем покрета у групи и пару и у корелацији са физичким васпитањем -коришћењем децијих инструмената за ритмичке вежбе -- прављењем децјих инструмената	-слушају -разговарају -описују -изводе разне звукове -изводе разне покрете, играју -стварају, креирају	- подстиче ученике за стварање. -храбри и подстиче ученика -сагледава опште ангажовање и рад ученика -развија естетски доживљај, машту и навике - пева -свира -ствара добру атмосферу - води педагошку документацију.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

На основу музичког искуства у основној школи ученик ужива у музици и отворен је за различите уметничке садржаје. Користи музичко знање и вештине да изрази своја осећања, размишљања, ставове и на креативан и конструктиван начин остварује своје циљеве. Искуство и вештину у слушању и опажању приликом индивидуалног и групног музицирања примењује у комуникацији са другима. Музичка искуства подстичу ученика да разлике сматра предностима што користи у развијању идеја и сарадње. Користи знања о музици у разумевању савремених догађаја, историје, науке, религије, уметности и сопствене културе и идентитета. Развија критички однос према музици. Има одговоран однос према традицији свог народа и других култура.

Основни ниво

Ученик ужива у различитим музичким садржајима. Свестан је различитих утицаја музике на њега и улоге музике у друштвеним догађајима. Ученик разуме неопходност сарадње, међусобног подстицања и уважавања у заједничком музицирању и повезује ставове и искуства у свакодневном групном раду.

Средњи ниво

Ученик повезује музику са историјским, религијским, научним и осталим релевантним димензијама људског живота. Разуме везу између културног идентитета и музике. Ученик повезује музичка знања и вештине са различитим видовима сопственог изражавања. Учествује у музичким активностима школе и заједнице.

Напредни ниво

Ученик разуме музичке стилове у односу на друштвена дешавања и има критички однос према музици. Креативно користи музичка знања, вештине и искуства у подстицању индивидуалног и групног изражавања и сарадње и презентована знања. Даје свој допринос у очувању традиције и културног идентитета путем музике.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Ученик користи језик музике за изражавање својих осећања и идеја и за комуникацију са другима. Кроз познавање музичког језика и стилова ученик увиђа везу између музике са догађањима у друштву и доприноси њиховом обликовању. Ученик истражује везу између музике и изражавања покретом.

Основни ниво

Ученик користи језик музике и изражава се гласом, инструментом и покретом индивидуално и/или у групи. Ученик слушно препознаје основне карактеристике музичке уметности и развија естетску осетљивост.

Средњи ниво

Ученик користи различите музичке изражајне елементе у исказивању својих осећања и идеја и у комуникацији са другима. Слушно препознаје различите жанрове музичке уметности са посебним акцентом на аутентични музички фолклор. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања и истражује могућности ИКТ-а за слушање, стварање и извођење музике. Ученик комуницира покретом уз музику.

Напредни ниво

Ученик креативно примењује стечена музичка искуства у изражавању и представљању ставова и идеја и у комуникацији са другима. Уважава и истражује музичке садржаје различитих жанрова, стилова и култура. Доприноси очувању и развоју музичке културне баштине. Има критички став према музици. Повезује и користи музику са ИКТ-ом у стварању и презентовању знања. Прати и учествује у музичком животу заједнице.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Успаванке	други	Српски језик „Мајка Јову у ружи родила“-народна успаванка	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Нек свуд љубав сја- 3. Вауда	други	Српски језик „Песма за мамине очи“, Мира Алечковић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Шапугање – Н. Херцигоња	други	Српски језик „Школа“, Д. Лукић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Јесен – Ст. Коруновић	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Јесен – Ст. Коруновић	други	ЧОС Јесен – тематски пано	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Коларићу, Панићу- народна из Србије	други	Физичко васпитање Елементарне игре са певањем	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Срећна Нова година- С. Барић	други	ЧОС Прослава Нове године	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Срећна Нова година- С. Барић	други	Ликовна култура Прав – крив,„Украси за јелку“	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
„Пролеће“ –Ст. Коруновић	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
„Пролеће“ –Ст. Коруновић	други	Српски језик „Пролећно јутро у шуми“- М. Тешкић	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, естетичка компетенција
-Слушање музике:„ Карневал животиња– Корњаче“-Камиј С. Санс	други	Свет око нас Животиње као део живе природе	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
„Зелени се јагодо“ – народна из Србије	други	Свет око нас Биљке као део живе природе	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
„Дванаест месеци“-М. И. Бели	други	Свет око нас	Компетенција за учење , комуникација,

„Јесен“ - Ст. Коруновић „Пролећна песма“ - Ст. Коруновић		Годишња доба	сарадња, одговоран однос према околини
Химна светом Сави - К. Станковић	други	ЧОС Свети Сава у песми и причи	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

На часовима музичке културе најбитније је развијање музичких способности и изграђивање вештина. Смер наставе је такав да се увек креће од звука ка тумачењу. Из тих разлога, не инсистира се на дефиницијама већ на препознавању, извођењу и идентификовању музичких садржаја. Критеријум у оцењивању је степен ангажовања, уложен труд и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима. У оквиру свих музичких активности, потребно је обезбедити пријатну атмосферу, а код ученика потенцирати осећање сигурности и подршку.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање**РАЗРЕД: Други****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 108****НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 3**

ЦИЉ: Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-развијање физичких способности које се континуирано ре- ализују у припремном делу часа (као и у делу главне фазе часа у зависности од наставне теме) -подстицање ученика на самостално вежбање; -учвршћивање правилног држања тела.	Ученик: -- увођење терминологије вежби и упознавање са утицајем примењених вежби на организам -примењује једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); -правилно изводи вежбе; -разликује правилно од неправилног држања тела; -успоставља правилно држање тела; -правилно дише током вежбања; -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - поштује меребезбедности током вежбања; - издржи до седам минута непрекидног трчања -	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 1.Вежбе за развој снаге. 2.Вежбе за развој покретљивости. 3.Вежбе за развој издржљивости.	1.Развој снаге остварује се вежбама: -без и са реквизитима, -на справама и уз помоћ справа. 2.Развој покретљивости вежбама: -без и са реквизитима, -уз коришћење справа 3.Развој издржљивости остварује се: -трчањем, -елементарним играма, -вежбањем уз музику, -плесом	-организије наставни процес, -информише ученике и презентује наставне садржаје, -планира редослед вежби -демонстрира -припрема справе, -стимулише и анимира, -мотивише ученике, -учествује у регулисању социјалних односа у одељењу, -прати напредовање свих ученика, -процењује њихова постигнућа	-практично вежбају 1. бацају лопте у циљ на различите начине -воде лопту у ходању и трчању -додају лопте у пару -гађају лоптом у циљ -хватају и додају лопте кроз игру -скаче у дубину -препентрава се 2. изводи покрете повећаних амплитуда -изводи покрете прегibaња, опружања, наклона (претклони, заклони, отклони), увијања (ротације) 3.трчи -игра елементарне игре, поштујући правила -вежба уз музику -плеше

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	-има осећај за сопствени положај и покрет као и положај других у игри -одржава равнотежу у различитим кретањима	4.Вежбе за развој брзине. 5.Вежбе за развој координације.	4.Развој брзине остварује се кроз: -једноставне и сложене кретне структуре (максимал- ним интензитетом из различитих почетних положаја) -штафетне игре, -извођењем вежби максималном брзином 5.Развој координације остварује се кроз: -извођење координационих вежби у различитом ритму и променљивим условима -применом полигона за развој координације		4. трчи; -трчи низ падину; -трчи променљивом брзином -игра елементарне игре -скаче -баца -играју на мале полигоне 5.изводи природне облике кретања (различити облици ходања, трчања, скакања, поскока; координација покрета рукама и трупом; пењања, пузања, котрљања) вежба на тлу и греди -учествује у одељењским такмичењима у обавезном саставу -оријентише се у односу на поље у коме се активност одвија (игралиште) или на покретљив објекат (лопта, саиграч)

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- развијање снаге мишића ногу, издржљивости и осећаја за кретање у простору - развијање и усавршавање моторичких способности - оспособљавање за примену природних облика кретања у једноставним играма - задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром - развијање координације покрета, правилно држање тела	- правилно држи тело; - правилно изводи природне облике кретања - исправно трчи на различите начине - уме да скаче на различите начине	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ 1. Ходање и трчање Ходање: - кратким корацима - дугим корацима - у различитом ритму - опружањем стајне ноге - са реквизитима - са променом правца и смера - комбиновано са различитим покретима - преко ниских препрека - елементарне игре са ходањем Трчање: - преко препрека - са променом ритма - са променом правца и смера - брзо трчање стартом из различитих почетних положаја - на 30 метара - елементарне игре са трчањем	- организовањем игара са различитим облицима ходања и трчања у школском дворишту, сали, природи, трим- стази... - извођењем елементарних игара - спортска такмичења - спортски дан - слободне активности - крос	- организије наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира, мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу, прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа	- ходају и трче на различите начине - ходају и трче преко препреке - играју се дечјих игара - трче са променом правца и ритма - слушају и реагују на задатак

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-усклађивање кретања са једноставним кретним задацима -остваривање напредака у развоју моторичких способности- -усвајање технике скокова у даљ у вис, у дубину и прескакање дуге и кратке вијаче - усавршавање скакања и прескакања једноножним и суножним одскоком -уочавање моторичких способности и особина, сличности и разлике међу вршњацима -развијање координације, глупости и експозивне снаге -оспособљавање ученика да се прилагоде на колективан живот и рад	-прескаче вијачу - прескаче палицу из места и залета - прескаче реквизите поређане по тлу једноножним и суножним одскоком - исправно скаче у даљ из места и залета - баца лоптице у циљ -исправно изводи вежбе на справама -уме да усклади кретања са једноставним кретним задацима -уочава разлику скакања и прескакања једноножним и суножним одскоком - изводи игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања -поштује правила игара -примењује скакања и прескакања у играма и у свакодневном животу	2.Скакање и прескакање -Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. -Комбинације скокова, -Скок удаљ и увис из места и залета. -Скок са повишене површине. -Припремне вежбе за прескок: -Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.	-прескакањем вијаче у школском дворишту, сали, код куће, на излету, разних препрека у природи... - вежбањем прескакања шведске клупе ,ниске греде, - организовањем игара од научених вежби у пару,групи - разним мерењима - промовисање спорског начина живота - реализовањем наставе у природи - извођењем елементарних игара	организије наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира,мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу,прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа -	-скачу у месту на различите начине и из различитих положаја -скачу у кретању на различите начине -скачу у даљ и вис -прескачу кратку вијачу на различите начине -скачу и прескачу кроз игру - правилно користи справе

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-оспособљавање за правилно бацање, хватање и додавање лопте, развој раменог појаса и руку -усклађивање кретања са једноставним кретним задацима -остваривање напредка у развоју моторичких способности -стицање и развијање свести о очувању здравља -развијање такмичарског духа -развијање издржљивости, јачање мишићне снаге -увежбавање вишења и пењања на справама и објектима, њихање уз помоћ -овладавање изабраним умењима из вежби на справама	- води лопту у ходу и трчећи баца и хвата лопту на различите начине -уме правилно да баца и хвата лопту -зна да примени бацање и хватање у различитим кретним задацима -уме да усклади своје кретање са кретањем реквизита у једноставним кретним задацима - изводи елементарне и штафетне игре са вођењем, додавањем и хватањем лопте - зна правила игара и поштује их - прихвата победу и пораз као саставни део игре и такмичења - пузи на различите начине -пење се уз објекте, справе -провлачи се кроз реквизите -изводи висове на справама -њише се и љуља -изводи упоре на справама	3. Бацања и хватања -Ходање и трчање са котрљањем лопте. -Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. -Бацање лоптице из кретања. -Бацање лопте увис без и са okreом за 360°. -Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. -Додавање лопте једном и другом руком. -Вођење лопте у ходању и трчању. -Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол. -Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. -Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење, хватање, додавање). 4. Пузања, вишења, упори и пењања -Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем. -Помицање у вису предњем окретањем за 180°, са укрштеним хватом. -Њихање уз помоћ. <i>Проширени садржаји</i> -Узмак корацима уз косу површину. -Бочно пењање уз лесте са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.	- разним вежбама са лоптом у пару и индивидуално -гађањем лоптом у кош или гол у школском дворишту, сали, природи... -организовањем игара са коришћењем вежби хватања и додавања, вођења и гађања. - извођењем елементарних игара -пењањем преко справа, ограде, уз дрво у школском дворишту, Настави у природи,излету...	организије наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира,мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу, прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа организије наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира,мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу,прати напредовање свих ученика и процењује	-бацају лопте у циљ на различите начине -воде лопту у ходању и трчању -додају лопте у пару -гађају лоптом у циљ -хватају и додају лопте кроз игру -пењу се на различите начине -пењу се у комбинацији са другим облицима кретања -вежбају

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
-стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима и у вежбама на тлу -развијање осећаја оријентације у простору и координације повећање покретљивости -овладавање изабраним умењима из вежби на тлу -повећање зглобне покретљивост и -побољшавање оријентације у простору -оспособљавање за одржавање равнотеже у различитим условима -усклађивање кретања са једноставним кретним задацима -развијање координације, гипкости, равнотеже, стварање услова за правилно држање тела	- исправно користи справе у физкултурној сали - уме да исправно изведе колут напред - савлађује успешно полигоне препрека - изводи једноставне вежбе на тлу -уме да се оријентише у простору и има осећај координације и покретљивости -користи вежбе обликовања на тлу -примењује сва кретна искуства - изводи једностаавне вежбе на ниској греди и клупи -зна да одржава равнотежу у различитим условима -уме да усклади кретања са једноставним кретним задацима -користи координацију, гипкост и равнотежу у свим вежбама -уме да изрази своја моторичка умења -прихвата победу и пораз	5. Вежбе на тлу <i>Основни садржаји</i> -Два повезана колута напред. -Колут напред и скок пруженим телом. -Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. -Колут назад. -Састав од научених елемената. -Игре усвојених вежби Проширени садржаји -Колут напред из упора стојећег опружених ногу. -Колут преко лопте. -Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби. 6. Вежбе равнотеже <i>Основни садржаји</i> -Мала вага на тлу, клупи и ниској греди. -Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. -Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. -Ходање уназад на греди. -Састав из првог разреда допунити наученим вежбама. <i>Проширени садржаји</i> -Наскок кораком на греду. -Чучањ и окрет у чучњу за 90⁰и 180⁰. -Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем	- кроз игру - колут напред из чучња у чучањ низ косу површину и до става усправно и узручења; два повезана колута напред - колут назад - извођење састава на тлу -организовањем малих полигона и одељењско такмичење - вежбањем на тлу и греди -ходањем у школском дворишту, сали, природи,трим-стази... -организовањем одељенског такмичења у обавезном саставу	Објашњава, демонстрира, Бира вежбе Прати ток рада и указује на грешке организације наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира, мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу,прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа	- практична активност различитих врсти вежби на тлу -комбинују колут напред и назад -играју на мале полигоне -чуче -ходају - изводи вежбе на тлу -ходају -изводи вежбе равнотеже,; саставе на тлу

	као саставни део игре и такмичења	уназад и окретом у чучњу за 180 ⁰ . -Одељенско такмичење.			
--	-----------------------------------	---	--	--	--

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активност ученика
--развијање манипулативне спретности и координације покрета --стицање моторичких умења у природним облицима кретања --развијање спретности, снаге и издржљивости --развијање такмичарског духа --развијање културе понашања и уважавања личности (примена Посебног протокола --овладавање моторичким облицима кретања у вежбама са реквизитима --стицање умења у моторичким облицима кретања у ритмици и плесним вежбама --развијање фине координације покрета, развијање смисла за креативност играма, ритмиком, плесним вежбама --неговање народне традиције и културе --богаћење кретног фонда плесовима и играма --прихватање различитости и развој самопоштовања и позитивне слике о себи (примена посебног протокола)	-успешно користи реквизите у елементарним играма -дружи се и уклапа у играма -сарађује са друговима у игри -ученик је овладао фином координацијом покрета -примењује правилно кретање ритмици, плесним вежбама -разликује правилно од неправилног држања тела -успоставља правилно држање тела -изводи дечији и народни плес -препознаје лепоту покрета у вежбању	7. Вежбе реквизитима --Вежбе обликовања са реквизитима. --Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. --Прескакање вијаче на различите начине. --Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. --Елементарне игре са реквизитима. --Игре са ластишом. --Полигон и елементарне игре уз коришћење реквизита 8. Плес и ритмика <i>Основни садржаји</i> --Народно коло и дечији плес по избору („Ја посејох лубенице“ и „Ми смо деца весела“) --Повезивање елемената из првог разреда у композицију – састав --Основни ритмички покрети са реквизитима <i>Проширени садржаји</i> --Прескакање вијаче уназад --Комбиновано прескакање вијаче напред- назад --ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча --Вежбе са вијачом	- вежбама обликовања са реквизитима --обучавањем и увежбавањем појединих садржаја користећи реквизите (палице, вијаче, обруче, коцке) - извођењем елементарних игара - стицањем одређених теоријских знања - кроз примену различитих облика кретања --организовањем школских приредби и наступа са програмом из физичког васпитања (јавни час) - организовањем турнира - реализовањем наставе у природи	Објашњава, демонстрира, Бира вежбе Прати ток рада и указује на грешке организације наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, припрема справе, стимулише и анимира, мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу, прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа	- дижу --трче --носе --ходају --скачу --играју - користи реквизите у различитим облицима вежби --играју и плешу --вежбају --анализирају --понављају --негују народно стваралаштво --прескачу - усваја елементе ритмичких вежби и народних плесова.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- побољшавање и усавршавање физичких способности - оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневном животу, у игри - развијање смелости и упорности - стицање кондиције - проверавање физичких способности	- примењују научена кретања- вежбања у сложеним условима - поштује правила понашања - поштује мере безбедности током извођења вежбања - одговорно се односи према справама и реквизитима - навија и бодри на начин да не вређа никога - прихвата победу и пораз као саставни део игре и такмичења	9. Полигони -Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби).	- на часовима увежбавања (за усавршавање кретања) и проверавања - кроз такмичења - кроз наставу у природи, излете (забавно- рекреативни полигон)	- осмишљава полигоне -припрема справе и реквизите - дели ученике у групе -објашњава начин извођења вежби -води рачуна о безбедности ученика -подстиче ученике -учествује у регулисању социјалних односа у одељењу, - прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа	-проба задатке на разним деловима полигона - изводи полигон у целини - води рачуна о безбедности - показује степен увежбаности научених кретања - навија и бодри -примењује научено

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- увођење терминологије вежби и упознавање са утицајем примењених вежби на организам - упознавање ученика са правилима понашања на вежбалишту и у школи - поштовање правила понашања - формирање свести о потреби чувања својих и туђих ствари - усвајање основних правила елементарних игара и развијање свести о поштовању тих правила као и последица њиховог непоштовања - неговање такмичарског духа и „фер-плеја“ - развој свести о потреби да се буде здрав и уочавање разлике између здравог и болесног стања организма - именовање делова тела; добијање представе о себи и свом телу - стицање знања и вештина у области одржавања личне и колективне хигијене; формирање свести о значају одржавања личне хигијене и хигијене простора у коме се вежба - упознавање са значајем разноврсне исхране и редовног и довољног конзумирања воде - стицање самопоуздања и самопоштовања	познаје и користи основне термине поштује мере безбедности током извођења вежбања навија и бодри на начин да не вређа никога - прихвата победу и пораз као саставни део игре и такмичења одговорно се односи према справама и реквизитима навија и бодри на начин да не вређа никога уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања -уочава улогу делова тела у вежбању уочава промене у расту код себе и других препознаје сопствено болесно стање и не вежба када је болестан - примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борава; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; - повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; -праволно поступа у случају незгоде на часу	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА 1) Култура вежбања и играња -Основни термини у вежбању. -Вежбам безбедно. -Чувам своје и туђе ствари. -Правила елементарних игара. -Некад изгубим, а некада победим. -Навијам пристojно. Здравствено васпитање -Моје здравље и вежбање -Мишићи, зглобови и кости мога тела - Телесни развој... - Лична хигијена - Хигијена простора за вежбање - „Шарени – разноврсни оброк – правилна исхрана - Значај воде за организам и вежбање	-кроз све часове редовне наставе уз практичан рад -радионицама -едукативним играма -кроз ваннаставне активности	Објашњава, демонстрира организује наставни процес, информише ученике и презентује наставне садржаје, стимулише и анимира, мотивише ученике, учествује у регулисању социјалних односа у одељењу,прати напредовање свих ученика и процењује њихова постигнућа	- вежба (у школи и кући) - разговара и дискутује (анализира, пореди, објашњава, класификује) - користи термине - брине о хигијени - примењује научено о вежбању, здрављу, исхрани... - дискутује, закључује

--	--	--	--	--	--

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Учењем наставног предмета физичко васпитање ученик стиче вештине и овладава знањима и културним вредностима телесног вежбања, примењује их у свакодневном животу, новим и ванредним животним ситуацијама; разуме значај континуираног развоја физичких способности, разноврсних моторичких активности, утицај на здравље, здравље околине и квалитет живота. Сагледава да физичка активност и спорт омогућавају исказивање: личног идентитета, креативности, емоција, самопотврђивања и учешћа у тимском раду, као и да смањује негативне утицаје савременог живота на здравље и социјално понашање. Јача свест о толеранцији, одговорности, поштовању правила и квалитетним комуникацијама. Активно учествује у развоју хуманих односа, односа према окружењу у оквирима локалних, регионалних, националних и ширих оквира.

Основни ниво

Ученик је оспособљен за вођење бриге о властитом здрављу и здрављу околине. Препознаје и разуме законитости утицаја физичког вежбања на телесни статус. Препознаје важност физичког вежбања, хигијене тела, исхране, простора и правила безбедности током вежбања. Критички просуђује о облицима насиља у физичком васпитању, спорту и рекреативним активностима.

Здравље околине. Са глобалном присутношћу и активношћу сваки појединац треба да призна своју одговорност према околини. Стално ћемо процењивати и побољшавати утицај на околину свих наших активности и кроз конкретне акције ћемо представљати добар пример као показати поштовање и бригу за околину.

Средњи ниво

Ученик се бави спортско-рекреативним активностима у циљу унапређивања својих физичких способности и унапређивања здравих животних навика. Током вежбања сарађује, поштује индивидуалне разлике и помаже другима. Ученик самостално вежба у слободно време.

Напредни ниво

Ученик је развио свест о властитим способностима, а тиме и о јачању самопоуздања и самопоштовања. Примењује разноврсне програме и облике индивидуалног и колективног вежбања, поштујући полне и индивидуалне реазлике учесника у телесном вежбању.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Ученик је стекао знања и у стању је да користи разноврсне програме и облике индивидуалног и колективног вежбања и разне изворе информација, како би усавршио своја знања и унапредио своје моторичке способности и вештине. Има позитиван став према физичким активностима у спорту у свакодневном животу, поштује правила и негује здраве међуљудске односе. Промовише улогу физичке активности и спорта у унапређивању здравља и превентивно деловање на настанак хроничних незаразних обољења и социопатолошких појава.

Основни ниво

Ученик зна функцију и у стању је да изводи једноставне комплексе вежби обликовања; примењује програме за развој моторичких способности; зна основну технику индивидуалних и колективних спортских игара; познаје основна правила и елементе тактике спортских грана; током вежбања се понаша дисциплиновано и безбедно у односу на себе и друге; способан је да упореди вредности почетних и финалних резултата сопствених моторичких способности у односу на референтне вредности након завршетка разреда. Током вежбања сарађује, поштује индивидуалне разлике и помаже другима.

Средњи ниво

Зна да физичка активност и спорт позитивно делују на психо-физички развој и здравље; ученик ће бити у стању да самостално састави и примени једноставније комплексе вежби обликовања и сложеније техничко-тактичке елементе спортске гране; правилно поступа у случају незгоде на часу и ван часа.

Напредни ниво

Ученик је способан да самостално састави и изведе сложеније вежбе или комбинације вежби; самостално и у сарадњи са другима решава сложене тактичке задатке; препознаје основне законитости оптерећења у физичким и спортским активностима, промовише њихову улогу у унапређивању здравља и превентивно деловање на настанак хроничних незаразних обољења и социо патолошких појава.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ (подразумева повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета):

Предмет	Разред	Корелативни сарджаји	Међупредметна компетенција
МАТЕМАТИКА	2.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ: Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (минут). ГЕОМЕТРИЈА: Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. БРОЈЕВИ: Замена места и здруживање сабирака.	Компетенција за учење. Естетичка компетенција. Комуникација. Одговоран однос према околини.Одговоран однос према здрављу.Рад с подацима и информацијама.Решавање проблема.Сарадња
СВЕТ ОКО НАС	2.	Кретање и оријентација у простору и времену. Култура живљења Други и ја	Компетенција за учење. Естетичка компетенција. Комуникација. Одговоран однос према околини.Одговоран однос према здрављу.Рад с подацима и информацијама.Решавање проблема.Сарадња
ЛИКОВНА КУЛТУРА	2.	- ПРОСТОР (Простор, кретање,сцена)	Компетенција за учење. Естетичка компетенција. Комуникација. Одговоран однос према околини.Одговоран однос према здрављу.Рад с подацима и информацијама.Решавање проблема.Сарадња
МУЗИЧКА КУЛТУРА	2.	-Певање и извођење музичких игара -Састављање музичких игара уз покрет	Компетенција за учење. Естетичка компетенција. Комуникација. Одговоран однос према околини.Одговоран однос према здрављу.Рад с подацима и информацијама.Решавање проблема.Сарадња
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	2.	-Сарадња, другарство	Компетенција за учење. Естетичка компетенција. Комуникација. Одговоран однос према околини.Одговоран однос према здрављу.Рад с подацима и информацијама.Решавање проблема.Сарадња

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА (УПУТСТВО ЗА ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ)

1) У циљу сагледавања и анализирања ефеката наставе Физичког и здравственог васпитања, препоручује се да наставник подједнако, континуирано прати и вреднује:

-ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата:

-вежбање у адекватној спортској опреми

-активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања

-вежбање и играње у слободно време

-приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита

-постигнућа у моторичким вештинама

-индивидуални напредак ученика (Индивидуални напредак сваког ученика процењује се у односу на претходно проверено стање. Приликом оцењивања неопходно је узети у обзир способности ученика, степен спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир његов индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.)

2) Код ученика ослобођених практичног дела наставе прати се и вреднује:

-познавање основних правила елементарних игара, основних здравствено-хигијенских правила вежбања и здраве исхране;

-учешће у ваннаставним активностима.

Праћење, вредновање и оцењивање ученика ослобођених од практичног дела наставе, врши се на основу посебног ангажовања у настави.

3) Праћење вредновање и оцењивање ученика са инвалидитетом врши се на основу њиховог индивидуалног напретка.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Дигитални свет

РАЗРЕД: Други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1

Циљ наставе и учења предмета: Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритаМСког начина размишљања.

Циљеви учења	Исходи учења	Садржаји	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	– упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); – самостално користи дигиталне уџбенике за учење; – креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; – својим речима објасни појам покретне слике; – креира елементе покретне слике; – креира једноставан графички дигитални материјал намењен	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО Учење путем школске платформе за онлајн учење Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно графичко изражавање коришћењем дигиталног уређаја. Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала, комуникацију и заједнички рад који из умрежавања произилазе.	- разговор са ученицима на тему онлајн учења: – какав је то вид учења – по чему се разликује, а по чему је сличан учењу у школи; – које су предности, а које слабе стране једног и другог облика учења. - Ученицима демонстрирати основне могућности школске платформе за онлајн учење. , наставник бира одговарајућу једноставну апликацију за цртање и упознаје ученике са радним окружењем. Наставник унапред припрема датотеке у којима ће ученици радити. Упућује их како да их отворе, ураде задатак и сачувају свој рад, не улазећи у детаље везане за организацију података на дигиталном уређају. Другим речима, када ученици користе дигитални уређај у оквиру извођења наставе	организује час, презентује наставне садржаје, ангажује ученике, водећи рачуна о претходним знањима која поседују, демонстрира, користи ИКТ, подстиче ученика на активно учешће, повезује садржаје са свакодневним животом, вреднује рад ученика	активно учествују у реализацији часа, записују, анализирају, дискутују, закључују, примењују, учествују у тимском раду, процењују наставу, рад других ученика и сопствени рад

Циљеви учења	Исходи учења	Садржаји	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	познатој публици; – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; – наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; – објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА -Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.	или самосталног рада, ученицима треба објаснити, корак по корак, „где да кликну” или обезбедити да одабрана апликација буде покренута пре него што ученици започну рад. У случају да ученици користе дигиталне уређаје са тастатуром и мишем, акценат треба да буде на коришћењу миша уз минимално коришћење тастатуре. - без инсистирања на дефиницијама, предочити ученицима да је рачунарска мрежа, као и интернет, сачињена од дигиталних уређаја који су међусобно повезани. - Ученицима треба показати видео запис који илуструје претходно изнето (нпр. https://bit.ly/kakoradiinteernet).	организује час, презентује наставне садржаје, ангажује ученике, водећи рачуна о претходним знањима која поседују, демонстрира, користи ИКТ, подстиче ученика на активно учешће, повезује садржаје са свакодневним животом, вреднује рад ученика	активно учествују у реализацији часа, записују, анализирају, дискутују, закључују, примењују, учествују у тимском раду, процењују наставу, рад других ученика и сопствени рад

Циљеви учења	Исходи учења	Садржаји	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја – предложи начине одлагања електронског	-Понашање на интернету – интернет бонтон. -Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. -Примерена реакција у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. -Организација времена и услова за рад при онлајн учењу. -Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине. -карактеристике сваког од поменутих видова (друштвене мреже, Вајбер групе, имејл, Разлагање проблема на мање целине	Разговором; креирањем статичних или покретних слика о могућностима и опасностима комуникације на интернету; постављањем истих на школско веб - место; промоцијом стваралаштва ученика	организује час, презентује наставне садржаје, ангажује ученике, водећи рачуна о претходним знањима која поседују, демонстрира, користи ИКТ, подстиче ученика на активно учешће, повезује садржаје са свакодневним животом, вреднује рад ученика	активно учествују у реализацији часа, записују, анализирају, дискутују, закључују, примењују, учествују у тимском раду, процењују наставу, рад других ученика и сопствени рад

Циљеви учења	Исходи учења	Садржаји	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	– својим речима објасни појам алгоритам; – анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; – креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; – анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; – уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА Осмишљавање алгоритама линијске и цикличне структуре који води до решења једноставног проблема. Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику. Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмско језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен. Управљање понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.	Решавањем проблема; ученике треба ставити пред проблеме које треба да декомпонују и њихово решење прикажу у форми низа корака, при чему се треба ослањати на образовно искуство из првог разреда; анализом од стране ученика раније креираних програма	организује час, презентује наставне садржаје, ангажује ученике, водећи рачуна о претходним знањима која поседују, демонстрира, користи ИКТ, подстиче ученика на активно учешће, повезује садржаје са свакодневним животом, вреднује рад ученика	активно учествују у реализацији часа, записују, анализирају, дискутују, закључују, примењују, учествују у тимском раду, процењују наставу, рад других ученика и сопствени рад

План евалуације Упутство за сумативно оцењивање ученика		
Поступак праћења и оцењивања	Инструменти за праћење напредовања	Време
-вођење прописане педагошке документације у којима су видне белешке о редовност у похађању наставе, заинтересованост и активно укључивање у процес рада групе, напредовање и развој, као и самосталности у раду ученика -заједничко вредновање ученика и наставника - самопроцена оцене од стране ученика * тимски рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) * рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика) *вођење евиденције о учешћу ученика на такмичењима	Системтско посматрање Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање Чек-листе са скалом процене Протоколи посматрања Упитници (за групни и рад у пару) *Скала по нивоима (самосталност у извршавању	- континуирано - након завршетка теме - по потреби -белешке са часова током године -пресек стања након завршетка
-степен остварености циљева и прописаних, односно прилагођених исхода постигнућа у току савладавања програма предмета. -процењују се: вештине разумевања, примена и вредновање научених поступакаипроцедура; радсаподацимаирадна различитим задацима; вештине, руковање алатима и технологијама и извођење радних задатака.		

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Ликовна култура: Кретање облика у простору	други	Кретање облика у простору Сценски простор	Компетенција за учење, сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Српски језик Читање текстова са интернета	други	Наш пројекат – Откривамо и стварамо Креативне слагалице – игром кроз знање Домаћа лектира: Ханс Кристијан Андерсен	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Математика: Различити садржаји са интернета везани за бројеве, сабирање, одузимање, тестови знања.	други	Бројеви до 100 – сабирање и одузимање Графичко надовезивање дужи Геометрија - геометријске фигуре (квадрат, правоугаоник, троугао, круг - цртање)	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Верска настава: Различити цртани филмови који илуструју дешавања из Библије.	други	Библијске приче (Рођење Христово, Тајна вечера, Живот Светог Саве 1. и 2. део)	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Свет око нас: <u>Кретање</u> Правилно одлагање електронског отпада је битно за очување животне средине.	други	Кретање и оријентација у простору и времену Материјали Природа и жива бића Биљке и животиње у мојој околини.	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, естетичка компетенција
Физичко васпитање: Одговоран однос према здрављу	други	Вежбе обликовања Елементарне и штафетне игре Игре у школском дворишту	Компетенција за учење , сарадња, комуникација, естетичка компетенција

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења. Устаљене методе процене постигнућа ученика, које наставници примењују у другим обавезним предметима и изборним програмима, могуће је примењивати и у настави овог предмета. Ипак, изазови попут чињенице да процена постигнућа заснована само на резултатима практичних задатака које ученици раде није довољан показатељ онога што они знају и умеју, или да је, при сарадничком раду, врло тешко идентификовати допринос сваког појединца, доводи до потребе за издвајањем неколико техника које се посебно препоручују за примену у оквиру предмета Дигитални свет (превасходно зато што у највећој мери корелирају са његовом природом):

– **самопроцена:** програм наставе и учења очекује да ученици објасне нпр. начин функционисања једноставних алгоритама (укључујући и оне које су сами креирали), тестирају их, а затим откривају и исправљају грешке у њима. Неговање праксе исказивања рефлексивних коментара током представљања онога што су урадили прилика је за развој самоувида и саморегулације у учењу и основа за процену властитог постигнућа ученика;

– **вршњачка процена:** ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене – ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења, те пружају конструктивне повратне информације. (Ова метода широко је распрострањена у ИТ индустрији од стране професионалних програмера (програмирање у пару) и лако ју је превести у учионицу.);

– **отворена питања:** знање ученика о концептима који су обухваћени програмом неће увек бити лако уочљиво. Постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика, али и да допринесе продубљивању њиховог разумевања конкретних концепата. Питања која почињу са „*Зашто*” или „*Како*” посебно су корисна: *Зашто ниједно добро да чашу са слатким пићем држиш поред дигиталног уређаја? Како ради твој алгоритам? Зашто је потребно да водиш рачуна о дужини времена које проводиш у раду са дигиталним уређајем?* итд.;

– **Већ знам – Желим да научим – Научио/ла сам:** коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили, корисна је техника коју ученици могу да користе за подршку самосталном учењу, а наставник за процену њихових постигнућа.

Примењујући предложене методе процене постигнућа ученика наставник креира и конзистентно гради персонализовано и подстицајно образовно окружење. Он прати постигнућа ученика из улоге активног посматрача и ментора. Избегнута је формална ситуација процењивања (наставник не прозива и не пропитује ученике), чиме је ниво стреса ученика битно смањен (потенцијално и елиминисан).

ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Грађанско васпитање

Верска настава

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**РАЗРЕД: ДРУГИ****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36****НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1**

ЦИЉ: Циљ наставе и учења програма Грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-препознавања везе између права и одговорности -уознавање и уважавање дечјих права и оспособљавање ученика да учествују активно у њиховом остваривању -уочавање свих облика насиља Упознати ученике са Конвенцијом дечијих права	По завршетку разреда ученик ће бити способан да: – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима; – прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ: – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама Осећања Потребе и права Права детета Кршење и заштита права	Кооперативно(по моделу; интерактивно кроз дијалог, дискусију, дописивање...), искуствено учење, дивергентно учење, кроз интерактивне радионице, игровне методе, симулацијске методе	слушају - договарају - презентују - играју улоге - сарађују - саопштавају - изражују - захваљују - разговарају - описују - играју асоцијација - представљају - илуструју - разговарају - закључују - препознају - играју се - изражавају своје мишљење - проверавају - комуницирају - имитирају	Дискутује, анализира, поставља проблем ситуације, мотивише, координира, подстиче, сугеруше

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
-оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и да активно доприносе развоју школе по мери детета -дефинисање правила понашања и последица кршења правила	По завршетку разреда ученик ће бити способан да – наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада;	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница Вредности Правила Одговорности Односи у заједници Сукоби	-групним радом, договарањем и сарадњом са вршњацима и одраслима; разменом и драматизацијом - решавањем проблем ситуације -илустративном методом	слушају - договарају -презентују -играју улоге -сарађују -саопштавају -изражују -захваљују -разговарају -описују -играју асоцијација -представљају -илуструју -разговарају -закључују -препознају -играју се - изражавају своје мишљење -проверавају -комуницирају -имитирају	Дискутује, анализира, поставља проблем ситуације, мотивише, координира, подстиче, сугеруше

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других, развијање емпатије. - Развијање комуникативне способности и конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	По завршетку разреда ученик ће бити способан да – представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; – се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; – наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговор- но поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета; – сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи;	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место Безбедност ученика у школи Ученици имају право на заштиту и безбедност. Правилник школе о безбедности ученика. Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе – на излету и на настави у природи. Безбедност ученика је одговорност свих – запослених у школи, уче- ника, родитеља, институција ван школе. Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.	Кооперативно(по моделу; интерактивно кроз дијалог, дискусију, дописивање...), искуствено учење, дивергентно учење, кроз интерактивне радионице, игровне методе, симулацијске методе	слушају - договарају -презентују -играју улоге -сарађују -саопштавају -изражују -захваљују -разговарају -описују -играју асоцијација -представљају -илуструју -разговарају -закључују -препознају -играју се - изражавају своје мишљење -проверавају -комуницирају -имитирају	Дискутује, анализира, поставља проблем ситуације, мотивише, координира, подстиче, сугеруше

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активност ученика	Активности наставника
- Подстицање групног рада, договарања и сарадње; развијање толеранције - Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; учење видова самопоштовања без агресивности и уз уважавање других, развијање емпатије. - Развијање комуникативне способности и конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	По завршетку разреда ученик ће бити способан да - износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; - учествује у изради плана једноставне акције; - са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; - доприноси промоцији акције; на једноставан начин вреднује изведену акцију.	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Школа као безбедно место за све Како учинити школу безбедним местом за све – планирање и извођење једноставне акције. Кључни појмови садржаја: група, школа као заједница, безбедност у школи.	Кооперативно(по моделу; интерактивно кроз дијалог, дискусију, дописивање...), искуствено учење, дивергентно учење, кроз интерактивне радионице, игровне методе, симулацијске методе	слушају - договарају -презентују -играју улоге -сарађују -саопштавају -изражују -захваљују -разговарају -описују -играју асоцијација -представљају -илуструју -разговарају -закључују -препознају -играју се - изражавају своје мишљење -проверавају -комуницирају -имитирају	Дискутује, анализира, поставља проблем ситуације, мотивише, координира, подстиче, сугеруше

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Комуникација	други	Сви предмети У оквиру свих области	Компетенција за учење , комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, естетичка компетенција

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Оцењивање ученика у Грађанском васпитању се остварује у складу са *Правилником о оцењивању у основној школи*. Оно је описно и подразумева да ученици имају увид у своје напредовање које није само у овом изборном програму већ и у развоју неколико међупредметних компетенција, посебно *Одговорно учешће у демократском друштву*, где овај изборни програм има највећи допринос. Како је највећи број активности ученика у оквиру часова Грађанског васпитања, организован кроз групни рад, то значи да наставник треба да има јасне критеријуме праћења напредовања који су и ученицима познати. Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиди последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни. Када су у питању активности ученика у оквиру последње области, ученици не треба да буду оптерећени резултатима јер и из неуспелих акција може се пуно тога научити. Истовремено, наставник пружа подршку ученицима да и сами процењују сопствено напредовање и напредовање групе.

РАЗРЕД: I
ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36
НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1
ЦИЉ (изучавања предмета у датом разреду): упознати ученике са Литургијом и њеном структуром.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Упознавање ученика са садржајима и начином рада - мотивисање ученика за похађање часова верске наставе - Омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу - омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија - указати ученицима да је учешће у Литургији засновано на слободи - Ученицима пружити основно знање о литургијским службама - омогућити ученицима да уоче да Црква не може да постоји без свих служби - омогућити ученицима да уоче да свако у Цркви има своју службу - Ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве - указати ученицима да се празници прослављају литургијски – на заједничкој молитви - ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице 5)Пружити ученицима неопходно знање да у Литургији свет приносимо Богу - омогућити ученицима основ за разумевање да се кроз	<i>Когнитивни аспект</i> - моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава - Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; - моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса - обрађеног у претходном разреду - знати да се Крштењем постаје члан Цркве - знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих - знати да је Црква заједница са Богом - разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) - на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови - моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве - знати да у Литургији учесује само онај ко је крштен и ко то жели <i>Афективни аспект</i> - желети да активно учествује на часовима верске наставе - желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова - ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви	Моје место у Цркви - Икона Христовог Крштења - Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења Литургијске службе -Садржаји који се односе на разне службе људи у свету - Садржаји који се односе на службе у цркви (примери светитеља и њихових служби Живот у Цркви – лепота празника - Ваведене и Благовести - Богородичини празници - Молитва „Богородице Дјево“ - Рођење Христово - Крштење Христово - Казивање о Светом Сави и Светом Симеону Трпеза Господња - Прича о Литургијским даровима: вину и хлебу - Слике литургијских предмета: Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... - Слике славе Света Литургија – прослава васкрсења - Причешће, храна љубави Икона – прозор у вечност - Основни делови храма - иконе Господа, Богородице, празника, светитеља - прилагођена и препричана житија светих	-обичајно-обредне радње везане за празнике -креативне слагалице -илустративна демонстративна- - одлазак у цркву - одлазак у природу - читање лектире (шаљиве приче, песме, послови - амбијентална настава - Камп -Свита	-Мотивише ученике -Прати индивидуалне способности, интелектуалне и сазнајне промене код ученика. -Укључује ученике у литургијски живот. -Подстиче ученике, даје савете. -Уводи ученике у нове термине. -Јасно формулише проблеме и задатке	-Слушају излагање. -Бележе основне појмове. -Учествују у разговору. -Посматрају користе и практично примењују нова сазнања и појмове. -Учествују у литургији. -Овладавају задатим терминима на примерима.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Причешће остварује наша заједница са Богом - ученицима пружити основно знање о предметима који се користе на Литургији - упознати ученике са основним елементима славе и њеном везом са Литургијом Пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице са Богом - побољшати знање о догађајима везаним за Васкрсење Христово Омогућити ученицима да упознају који су основни делови храма - приближити ученицима појам Царства Божјег - указати на иконе као на посебну пројаву Царства Небеског - приближити ученицима појам светих	<i>Когнитивни аспект</i> - препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији - знати да свако у Цркви има своју службу - уочити међусобну повезаност служби у Цркви - уочити од колико је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова - уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве - моћи да објасни службу Епископа у Цркви - моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом - уочити да Епископ предводи молитву Цркве - моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири - уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици - знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас - уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих - знати молитву <i>Богородице Дјево</i> - усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“ - знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица - знати да је Свети Сава наш први Архиепископ - знати ко је подигао манастир Хиландар	Моје место у Цркви - Икона Христовог Крштења - Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења Литургијске службе -Садржаји који се односе на разне службе људи у свету - Садржаји који се односе на службе у цркви (примери светитеља и њихових служби) Живот у Цркви – лепота празника - Ваведење и Благовести - Богородичини празници - Молитва „Богородице Дјево“ - Рођење Христово - Крштење Христово - Казивање о Светом Сави и Светом Симеону Трпеза Господња - Прича о Литургијским даровима: вино и хлебу - Сlike литургијских предмета: Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... - Сlike славе Света Литургија – прослава васкрсења - Причешће, храна љубави Икона – прозор у вечност - Основни делови храма - иконе Господа, Богородице, празника, светитеља - прилагођена и препричана житија светих	-обичајно-обредне радње везане за празнике -креативне слагалице -илустративна демонстративна- - одлазак у цркву - одлазак у природу - читање лектире (шаљиве приче, песме, послови - амбијентална настава - Камп -Свита	-Мотивише ученике -Прати индивидуалне способности, интелектуалне и сазнајне промене код ученика. -Укључује ученике у литургијски живот. -Подстиче ученике, даје савете. -Уводи ученике у нове термине. -Јасно формулише проблеме и задатке	-Слушају излагање. -Бележе основне појмове. -Учествују у разговору. -Посматрају користе и практично примењују нова сазнања и појмове. -Учествују у литургији. -Овладавају задатим терминима на примерима.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
	<i>Когнитивни аспект</i> -моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу - уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом - моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете - уочити да је заједничка трпеза израз љубави - знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве - моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране - уочити сличности елемената Литургије и славе -препознати значај празновања Васкрса - проширити своја знања о Христовом Васкрсењу - уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа - знати да је Христос увек са нама <i>Афективни аспект</i> -пожелети да радо учествује у прослављању празника - пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), исказе своју љубав и поштовање према Богородици -код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији - исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз -бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама - бити подстакнут да воли природу и друге људе - бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје	Моје место у Цркви - Икона Христовог Крштења - Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења Литургијске службе -Садржаји који се односе на разне службе људи у свету - Садржаји који се односе на службе у цркви (примери светитеља и њихових служби) Живот у Цркви – лепота празника - Ваведене и Благовести - Богородичини празници - Молитва „Богородице Дјево“ - Рођење Христово - Крштење Христово - Казивање о Светом Сави и Светом Симеону Трпеза Господња - Прича о Литургијским даровима: вину и хлебу - Сlike литургијских предмета: Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... - Сlike славе Света Литургија – прослава васкрсења - Причешће, храна љубави Икона – прозор у вечност - Основни делови храма - иконе Господа, Богородице, празника, светитеља - прилагођена и препричана житија светих	-обичајно-обредне радње везане за празнике -креативне слагалице -илустративна демонстративна- - одлазак у цркву - одлазак у природу - читање лектире (шаљиве приче, песме, послови - амбијентална настава - Камп -Свита	-Мотивише ученике -Прати индивидуалне способности, интелектуалне и сазнајне промене код ученика. -Укључује ученике у литургијски живот. -Подстиче ученике, даје савете. -Уводи ученике у нове термине. -Јасно формулише проблеме и задатке	-Слушају излагање. -Бележе основне појмове. -Учествују у разговору. -Посматрају користе и практично примењују нова сазнања и појмове. -Учествују у литургији. -Овладавају задатим терминима на примерима.

Кључни појмови: позитиван став, вештине, одговорно учешће, равноправност различитих заједница, традиција и културни идентитет, култура, еко-култура, живљење, критички, злоупотреба, комуникација: усмена, писана, телефоном, путем интернета

Специфичне предметне компетенције:

- Разуме појам одговорности, схвата разлике између одговорности према себи, другим људима, заједници;
- Разуме и прихвата међусобне разлике;
- Разуме појам пријатељства;
- Учествоје у развоју своје животне средине и штити је;
- Разуме појам заједнице;
- Разуме појам љубави;
- Уважава појам традиције и културног идентитета;
- Учествоје у литургијском животу цркве;
- Зна основне елементе Православног катихизиса.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ (подразумева повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета):

Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
Математика	II	Геометријска тела и фигуре	Компетенција за учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
Свет око нас	II	Празници и обичаји.	Компетенција за учење Комуникација Одговоран однос према околини Сарадња
Музичка култура	II	Светосавска химна	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Сарадња
Српски језик	II	„Седам прUTOва“ и приповетка Приповетке о Св. Сави	Компетенција за учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА (УПУТСТВО ЗА ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ):

Из изборних предмета прописаних Законом, односно предмета верска настава и грађанско васпитање ученик се оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања.

Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:

- процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;
- провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова

**ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА КОЈИМА СЕ ОСТВАРУЈУ ОБАВЕЗНИ И ИЗБОРНИ
НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ**

Час одељењског старешине

Ваннаставне активности

Допунска настава :

**Математика*

**Српски језик*

Екскурзија

Настава у природи

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА: Час одељењског старешине

РАЗРЕД: Други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1

ЦИЉ (изучавања предмета у датом разреду): Циљ наставе ЧОС-а је познавање, разумевање и подстицање развоја личности ученика који поштују себе и друге, прихватају различитости, отворени са сарадњу и комуникацију, спремни да учествују у животу школе и локалне заједнице.

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дејча права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању - дефинисање правила понашања и последица кршења правила (примена Посебног протокола) - развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације - развијање одговорности и управљања сопственим понашањем у конфликтним ситуацијама (примена Посебног протокола) - уочавање повезаности и узајамне зависности појава у природи - оспособљавање за самостално посматрање природе - развијање љубави према природи	- познају дејча права - ученици схватају важност постојања правила понашања - поштују правила понашања - познају своја права (Буквар дејчих права) - уме да предузме иницијативу и спроведе неку хуманитарну акцију - знају да утичу на побољшање међусобне комуникације - праве разлику између насилног и ненасилног изражавања. - разуме хумане односе међу половима - описује промене у природи - одговорно се понаша према природи	- Избор руководства одељења - Буквар дејчих права - Припрема за учешће у обележавању Дејче недеље - Обележавање Дејче недеље - Сви смо исти, а различити-толеранција - Доношење одељењских правила - Решавање конфликтних ситуација - превентивне радионице - Ружне речи, свађа и туча - Јесен – тематски пано - Зима – тематски пано - У сусрет пролећу - Ближи се, ближи лето	- дијалошка - промовисањем Дејчих права - читањем књига, часописа и енциклопедија - организовањем хуманитарних акција - игра - организовањем креативних и едукативних радионица - решавање проблем-ситуација које доводе до когнитивног конфликта - игра - радом по групама. - доношењем заједничких закључака - описивањем - припремањем разних радова за пано - реализацијом излета - организовањем екскурзија - игра	- Организује вежбе посматрања, слушања, разне истраживачке активности - Подстиче ученике да своја знања практично примене - Укључује родитеље у рад и професионалца – стручњака за питања права, занемаривања и злостављања деце - Ученике подстиче на практичну примену стечених знања	- посматрају - разговорају - описују - примењују правила понашања - слушају - учествују - играју - описују - истражују - сакупљају - цртају - праве

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- усвајање основних информација о здрављу - упознавање са најчешћим ситуацијама у којима дете може да се повреди - стицање знања и вештина из области одржавања личне и колективне хигијене - формирање навика правилне исхране - навикавање на правилно смењивање рада, одмора и сна - упознавање са занимањима људи који брину о здрављу других људи (лекар, медицинска сестра...) - упознавање са занимањима људи у окружењу - упознавање са значајним празницима - утемељење културно историјске традиције	- уме да одржава личну хигијени и хигијену простора - зна предности здраве исхране - знају како се чува здравље - знају које су мере превенција за здравље човека - зна већину занимања којим се људи баве у насељу - зна датуме празника и основна обележја важних празника - зна како се прослављају одређени празници	- Како сачувати здравље? -Болести прљавих руку -Одржавање хигијене -Правилна и неправилна исхрана - Сазнао сам ко све брине о нашем здрављу и како -Којим се занимањима баве људи у мом суседству ? - Родитељ нам прича о свом занимању - Кад одрастем бићу... - Дан наше школе - Прослава Нове године - Свети Сава у песми и причи - Како обрадовати маму-израда честитки - Ускршњи празници	-игра - читањем текстова из књига и часописа - коришћењем слика -кооперативном методом кроз повезаност са одређеним животним ситуацијама - реализацијом излета - предавањима лекара, стручних сарадника или других личности - гостовањем људи различитих занимања -сарадњом са родитељима -посетом „Дому здравља“, поште,музеја -игра - организовање заједничких прослава и дружења - прављењем честитки, плаката, паноя -игра -учешће на изложбама, конкурсима, концертима, спортским такмичењима, прославама у школи; -ангажовање у прославама	Активно слуша, води, организује, комуницира, разуме, подстиче, охрабрује, подстиче самокритичност, самоодговорност...	- посматрају - разговорају - описују -играју -истражују - цртају -активно слушају -закључују -износе своје мишљење -учествују у дискусији -запажају -решавају проблеме -сарађују са вршњацима и одраслима -слушају -учествују -записују -проширују знања

Циљеви	Исходи учења	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- развијање свести о потреби заштите, неговања, чувања и унапређивања природне и животне средине и изграђивање еколошких навика - анализирање успеха ученика и предузимање мера за побољшање успеха - планирање радног и слободног времена - подстицање и пружање помоћи слабијим ученицима у савладавању наставног градива	- правилно се односи према себи и животној средини - чува и уређује животни и радни простор - имају еколошку свест о важности заштите животне средине - уме да организује своје слободно време - зна шта је хоби и прича о њему	- Изађимо у природу - Како да нам природа и околина буду здрави и чисти - Како се треба понашати ван школе – излету, музеју, позоришту - Посета(парку, ливади...) - Помоћ другу у учењу - Умем да... покажи шта знаш - Разговарамо о нашем успеху на крају школске године	- игра - уређење ентеријера и екстеријера учионице/школе за потребе свих ученика ; - реализацијом излета, екскурзије и наставе у природи - припрема заједничких приредби - посетама разним васпитним и едукативним установама - игра	Активно слуша, води, организује, комуницира, разуме, подстиче, охрабрује, подстиче самокритичност, самоодговорност...	- разговарају - истражују - играју - описују - сакупљају - цртају - праве - активно слушају - закључују - износе своје мишљење - учествују у дискусији - запажају - решавају проблеме - сарађују са вршњацима и одраслима

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Сви смо исти, а различити-толеранција	други	Грађанско васпитање Различити смо али су нам права иста	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, Одговорно учешће у демократском друштву
Правилна и неправилна исхрана Одржавање хигјене	други	Ваннаставне активности Правила понашања која доприносе очувању здравља	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу
Како да нам природа и околина буду здрави и чисти	други	Ваннаставне активности Понашања која нарушавају изглед творевина људског рада	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини
Свети Сава у песми и причи	други	Музичка култура Химна светом Сави- К. Станковић	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Јесен – тематски пано Зима – тематски пано У сусрет пролећу Ближи се, ближи лето	други	Свет око нас Годишња доба	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, одговоран однос према околини
Како обрадовати маму-израда честитки	други	Српски језик „Мама“, Душан Радовић	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Јесен – тематски пано	други	Српски језик Мирише рана јесен – говорна вежба, час у природи	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, одговоран однос према околини
У сусрет пролећу	други	Српски језик „Пролећница“ - Ј.Ј. Змај	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
У сусрет пролећу	други	Физичко и здравствено васпитање Трчање у природи на различите начине	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу

Предмет/садржај	Разред	Корелативни садржај	Међупредметна компетенција
Буквар дејјих права	други	Грађанско васпитање Дејја права	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, Одговорно учење у демократском друштву
Решавање конфликтних ситуација- превентивна радионица	други	Грађанско васпитање Посредовање између дечака и девојчица	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, Одговорно учење у демократском друштву
Припрема за учење у обележавању Спортске недеље	други	Физичко и здравствено васпитање Штафетне игре	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу
Како сачувати здравље? Болести прљавих руку	други	Физичко и здравствено васпитање Лична хигијена	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу
Прослава Нове године	други	Ликовна култура Прав – крив „Украси за јелку“ „Честитка“	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Ускршњи празници	други	Верска настава Христос васкресе	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција
Посета(парку, ливади...)	други	Ваннаставне активности Изађимо у природу	Компетенција за учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини

ЦИЉ је изражавање стваралачке способности ученика кроз друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности.

[illegible]

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела, као и о темама из свакодневног живота и света маште.

Тумачи дужи једноставнији књижевни текст.

Ученик истражује и примењује знања о основним материјалима, медијима, техникама и ликовним елементима која се користе у визуелним уметностима.

Ученик познаје језик музике и изражава се гласом, инструментом и покретом индивидуално и/или у групи.

Ученик зна функцију и у стању је да изводи једноставне комплексе вежби обликовања и током вежбања сарађује, поштује индивидуалне разлике и помаже другима.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ:

Садржај ваннаставних активности	Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
Литерарно-рецитаторска активност	СРПСКИ ЈЕЗИК	II	-говорне и писмене вежбе (годишња доба и празници)	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
Драмске активности	СРПСКИ ЈЕЗИК И ЛИКОВНА КУЛТУРА	II	-учење драмских текстова и израда сценских реквизита	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Сарадња
Ликовна активност	ЛИКОВНА КУЛТУРА, СВЕТО ОКО НАС И СРПСКИ ЈЕЗИК	II	-изражавање различитим ликовним техникама; -сликање биљем; -илустровање обрађених текстова	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Сарадња Дигитална компетенција
Музичка активност	СРПСКИ ЈЕЗИК	II	-учење песама напамет	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
Спортска активност	ФИЗИЧКО И	II	-штафетне и елементарне	Компетенција за учење

	ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ		игре	Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
--	--------------------------	--	------	---

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА:

Резултате рада ученика у оквиру ваннаставних активности треба учинити видљивим јер се на тај начин обезбеђује мотивација и задовољство учесника активности. Бројни су начини на који је могуће то остварити као што су: организовање представа, изложби, базара, објављивање на сајту школе, кроз смотре стваралаштва, спортске сусрете и друго.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Допунска настава (математика)

РАЗРЕД: други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 18

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА:1

ЦИЉ је да ученик, овладавајући математичким основним знањима и вештинама, развије основе математичког знања, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- савладавање основних операција с природним бројевима као и основних знакова тих операција - упознавање употребе слова као ознаке за непознати број - решавање једноставних текстуалних задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом	– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; – разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички рачунски);	БРОЈЕВИ	Путем диференцираних задатака, индивидуалан рад, практично вежбање, писани радови, текстуална метода	Објашњава, демонстрира, охрабрује, мотивише, подстиче, индивидуализује наставу	Посматра, уочава, препознаје, црта, броји, рачуна, мери, увежбава
- упознавање најважније равне и просторне		ГЕОМЕТРИЈА			

геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавање и стицање спретност у цртању праве, дужи, кривих и изломљених линија - уочавање и цртање правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи - упознавање и примењивање мере за дужину и време - оспособљавање ученика за прецизност у мерењу	– одреди обим геометријске фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ			
--	--	---------------	--	--	--

ОПШТЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Ученик је на крају обавезног образовања кроз наставу математике усвојио основне математичке концепте, овладао је основним математичким процесима (расуђивањем, комуникацијом, повезивањем, применом, моделовањем) и вештинама (рачунање, алгебарским поступцима, мерењем, просторном визуелизацијом, радом са подацима, проценом, коришћењем калкулатора и информационо-комуникационим технологијама) потребним за даље школовање и живот. Оспособљен је да анализира и тумачи природне и друштвене појаве, решава проблеме и доноси одлуке у свакодневном контексту. Комуницира користећи математички језик, користи информа-комуникационе технологије и друга средства.

Решава проблеме и доноси одлуке у једноставним ситуацијама када је захтев јасно формулисан и сви релевантни подаци непосредно дати. Решава проблеме и доноси одлуке у познатом контексту, при томе прикупља, селекује податке и примењује одговарајуће математичке поступке. Образлаже решење проблема или донету одлуку. Решава проблеме, доноси одлуке и процењује могућности у реалним ситуацијама при чему бира и вреднује пут и начин решавања. Критички анализира природне и друштвене појаве користећи математичке концепте, процесе и вештине. Аргументује своје ставове и дискутује користећи математички језик.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Специфичне предметне компетенције су: математичко знање и резонување, примена математичких знања и вештина на решавање проблема и математичка комуникација. Примењује једноставне математичке поступке када су сви подаци непосредно дати. Примењује основна математичка знања на решавање једноставних ситуација из свакодневног живота. Решава проблеме у једноставном контексту који се своди на једноставан рачун, решавање једначина, мерење, цртање и рад са подацима. Разуме основе писане и усмене математичке комуникације. Примењује математичке концепте, процесе и вештине у различитим ситуацијама. Бира оптималне начине решавања проблема користећи нумеричке, алгебарске и геометријске методе. Анализира податке користећи основне статистичке методе. Уме да користи одговарајуће средство ИКТ-а за организацију и обраду података. Разуме захтеве сложенијих математичких задатака и

решава их. Одговарајућим математичким појмовима и симболима саопштава своје ставове. Бира математичке поступке за решавање проблема и доноси закључке. Истражује различите начине решавања проблема. Уме да примени математичка знања у анализи сложених природних и друштвених појава.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Садржај математике	Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
БРОЈЕВИ	Српски језик	ДРУГИ	Глас,слово,реч,реченица	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
ГЕОМЕТРИЈА	Ликовна култура		Кретање облика у простору	
	Српски језик		Читање писање латинице (обележавање линија)	
	Физичко и здравствено васпитање		Вежбе реквизитима	
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Свет око нас		Оријентација у простору и времену	
	Српски језик		Језичка култура (Скраћенице)	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Допунска настава (српски језик)

РАЗРЕД: други

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 18

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА:1

ЦИЉ јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) - поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - савладавање читања и писања латинице - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; богаћење речника, језичког и слиског израза	-разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитује песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту; – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста;	Књижевност -читање текста -тумачење текста Језик -граматика -правопис -ортоепија Језичка култура	Путем диференцираних задатака, индивидуалан рад, практично вежбање, писани радови, текстуална метода	Објашњава, демонстрира, охрабрује, мотивише, подстиче, индивидуализује наставу	Игра се речима; вежба читање, писање, разговара о прочитаном, развија хигијенске, техничке и практичне навике везане за писање, моделује, примењује

	– пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст.				
--	--	--	--	--	--

ОПШТЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Примењује основна знања о српском језику и основна начела тумачења књижевних дела; поштује књижевнојезичку норму и користи језик као низ стваралачких могућности у усменој и писаној комуникацији – обликује логичан и структуриран говорени и писани текст; чита, тумачи, упоређује и вреднује књижевне и неуметничке текстове из националне и светске културне баштине прикладне узрасту ученика; уме да изабере дела за читање према свом литерарном укусу; чува, негује и воли српски језик.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Разуме шта је језик, поштује свој језик и поштује друге језике. Разликује појмове књижевног и народног језика. Препознаје говор мржње као негативну појаву у друштву. Примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовима, облицима речи и реченицама. Разуме значење речи из уџбеника, лектире и свакодневне комуникације и уме правилно да их употреби у одговарајућем облику и контексту. Говори јасно и саговорника слуша пажљиво, уз уважавање. Саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела, као и о темама из свакодневног живота и света маште. Користи оба писма, дајући предност ћирилици. Влада основним жанровима писане комуникације потребним за учешће у друштвеном животу. Примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа.

Разликује основне језичке групе у Европи и одређује место српског језика у породици словенских језика. Познаје основне етапе у развоју књижевног језика код Срба и разуме његов значај за културу и историју српског народа. У говору и писању примењује одређена граматичка правила у вези са гласовима, облицима и врстама речи и са реченицама српског језика. Употребљава фонд речи у складу са основним нивоом образовања. Примењује правописна правила у сложенијим примерима и уме да се служи речницима, приручницима и енциклопедијама. Јасно формулише своје мишљење. Саставља логичан и структуриран сложенији говорени или писани текст, тумачећи основне идејне и формалне елементе једноставнијег књижевног и неуметничког текста.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ

Садржај српског језика	Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
Књижевност	Свет око нас	ДРУГИ	Где човек живи	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
	Ликовна култура		Жива и нежива природа	
	Музичка култура		Амбијент –сценски простор	
	Физичко и здравствено васпитање		Песме о породици,другарству и годишњим добрима	
	Час одељењског старешине		Игре	
	Грађанско васпитање		Другарство, сарадња, осећања	
			Сардња, комуникација	
Језик -граматика -правопис -ортоепија	Свет око нас		Орјентација у времену	
	Ликовна култура		Жива и нежива природа	
	Музичка култура		Лепо писање са калиграфијом	
Језичка култура	Ликовна култура		Певање песама	
	Музичка култура		Илустрација обрађених текстова	
	Физичко и здравствено васпитање		Песме	
	Грађанско васпитање		Игре	
	Час одељењског старешине		Права и обавезе	
			Упознавање себе и других	
			Породица, другарство,	

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА				други разред			
ЕКСКАРЗИЈА ШК.ГОД. 2022/23. 2023/24. 2024/25. 2025/26.				Трајање 1 ДАН			
Образовно /васпитни циљеви	Исходи	Програмски садржаји којима се постављени циљеви остварују	Корелација	ФАЗЕ	Активности наставника	Активности ученика	Компетенције
Савлађивање и усвајање дела наставног програма кроз амбијенталну наставу непосредним упознавањем садржаја више наставних предмета -Упознавање природних и културно-историјских садржаја ближе околине:карактеристике рељефа, природне лепоте, творевине људске делатности -Упознавање са ликом и делом познатих личности из прошлости ближе околине - Развијање поштовања према културној баштини -Проширивање и конкретизација знања из свих наставних области Подстицање радозналости код -Социјализација и дружење-сарадња,	Ученик ће умети да: -примени и повеже стечена знања из више различитих области и предмета - да препозна основне карактеристике рељефа, творевине људске деланости и сл. -да понови оно што је чуо о лику и делу познатих личности из прошлости ближе околине -да покаже поштовање према културној баштини -да сарађује и комуницира са друговима -да покаже толеранцију и правила лепог понашања - да поставља питања везана за садржаје екскурзије	Релација: <i>Аранђеловац – Свилајнац – Топола-Аранђеловац</i> *Природњачки центар Свилајнац – Дино парк - Центар града (градски трг), обилазак споменика Стевану Синђелићу и Мари Ресавкињи *Опленац (Црква Светог Ђорђа, Кућа Краља Петра), обилазак без уласка у маузолеј -Учавање облика рељефа и површинских вода у околини и природно-географских одлика Србије -Посматрање карактеристичних биљака и животиња -Посете заштићеним природним подручјима -Упознавање с прошлостћу и културном баштином завичаја и отаџбине -Развијање способности оријентације у простору и	Физичко васпитање Здравствено васпитање Природа и друштво Чувари природе Ликовна култура Народна традиција Српски језик Музичка култура Математика	Припрема и извођење екскурзијеизбор програмских садржаја, њихово трајање -повезивање образовно-васпитних захтева различитих предмета -упознавање са маршрутом и могућностима које она пружа - стицање нових, продубљивање и систематизација већ усвојених знања -одређивање стручног вође пута -израда оперативног плана -укључити родитеље у израду плана, дати обавештења о дестинацији и плану реализације (родитељски састанак)	Информише и родитеље ученика и ученике, прикупља сагласности родитеља ученика, прича о правилима понашања; Припрема материјал	Проналази информације, припрема се, планира, припрема питања;	Компетенција за учење Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Предуимљивост и оријентација ка предузетништву Рад с подацима и информацијама
				ЦЕНТРАЛНА -водити рачуна о физичком и психичком капацитету ученика -расподела активности и периода одмарања -одржавати пажњу ученика - организовање такмичења (фудбал, трчање, квиз...)	Усмерава, упућује, прати, помаже, објашњава, подстиче, показује, организује;	Посматра, уочава, записује, анализира, учествује у разговору, повезује,пита. закључује; Разговара,дружи се.	

блискост, комуникативност -Неговање толеранције и лепог понашања		времену -Обилазак привредних друштава и јавних предузећа.					Решавање проблема
				ЗАВРШНА (ЕВАЛУАЦИЈА) стечена знања и искуства интегрисати у наставни процес -омогућити ученицима да искажу своје утиске и осећања о ономе што су доживели –разменити утиске, извршити систематизацију и обраду података -приредити изложбу и направити презентацију	Износи утиске, анализира анкетне листиће, процењује, закључује, евидентира	Износи утиске, попуњава анкетне листиће, пише, црта, процењује	Дигитална компетенција

Настава у природи		први, други, трећи и четврти разред		
Садржај	Циљеви учења	Начин остваривања програма	Активност наставника	Активност ученика
Тара: 2022/2023. год. Златибор: 2023/2024. год. Сокобања: 2024/2025. год. Дивчибаре: 2025/2026. год. Не можемо навести називе објеката у којима ће боравити деца, али ако морамо и то предвидети, предлози су : Тара Златибор Сокобања Дивчибаре	Очување, подстицање, унапређење укупног здравственог стања ученика , њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја; стварање основа за усвајање активног, креативног и здравог живота, организовања и коришћења слободног времена; проширивање постојећих и стицање нових знања и искуства о непосредном природном и друштвеном окружењу; развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе; социјализација ученика и стицање искуства у колективном животу, уз развијање толеранције, и одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу; развијање позитивног односа према националним, културним и естетским вредностима .	Амбијентална, монолошка, дијалошка, демонстративна, илустративна, интерактивна, игра	Припремање, организација активности, шетњи, такмичења и забава, мотивација ученика, давање задатака, постављање питања, давање упутстава, праћење, давање повратне информације.	Посматрање, шетња, описивање истраживање, такмичење, сакупљање, креативно изражавање, писање, цртање, израда маски

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА			Први разред		Трајање: 1 дан		
ИЗЛЕТИ И ПОСЕТЕ ШК.ГОД. 2022/23. , 23/24. , 24/25. , 25/26.							
Циљеви	Исходи	Програмски садржаји којимасе постављени циљеви остварују	Корелација	Фазе	Активности наставника	Активности ученика	Компетенције
Савлађивање и усвајање дела наставног програма кроз амбијенталну наставу непосредним упознавањем садржаја више наставних предмета -Упознавање природних и културно-историјских садржаја ближе околине: карактеристике рељефа, природне лепоте, творевине људске делатности -Упознавање са ликом и делом познатих личности из прошлости ближе околине -Развијање поштовања према културној Баштини -Проширивање и конкретизација знања из свих наставних области -Подстицање радозналости код -Социјализација и дружење-сарадња, близост, комуникативност -Неговање толеранције и лепог понашања	Ученик ће бити у стању да: -усвоји амбијентално учење, -зна природне, културно-историске садржаје ближе околине, рељеф, природне лепоте, као и творевине људског рада, - зна ликове и дела познатих личности ближе околине. - усвоји поштовање према културној баштини, - повеже знања из претходних разреда, - има развијену радозналост за стицање нових сазнања, -развијена социјализација, комуникативност, - толерантан је и поштује правила понашања у групи, на јавном месту.	Излети-ближа околина: Букуља Орашац Топола... Посете: Музеј Библиотека Зоолошки врт Биоскоп Позоришна представа Манастир Манифестације (спортске, културне, ...)	Физичко и здравствено васпитање Природаи Друштво Ликовнакултура Српскијезик Музичкакултура Математика Ваннаставне активности	Пропремна: -избор програмских садржаја, њихово трајање -повезивање образовно-васпитних захтева различитих предмета -упознавање са маршрутом и могућностима које она пружа -стицањенових, продубљивање и систематизација већ усвојених знања -одређивање стручног вође пута -израда оперативног плана -укључити родитеље у израду плана,дати обавештења о дестинацији и плану реализације (родитељски састанак) Централна: -водити рачуна о физичком и психичком капацитету ученика -расподела активности и периодаодмарања -одржавање пажње ученика -организовање такмичења (фудбал,трчање,квиз...) Завршна (евалуација): -стечена знања и искуства интегрисатиу наставни процес	Информише и родитеље ученикаи ученике, прикупља сагласности родитеља ученика, прича о правилима понашања; припрема материјал 		

ПРОДУЖЕНИ БОРАВАК

РАЗРЕД: Други разред

ЦИЉ је да помогне деци у учењу и савлађивању различитих врста знања и у изради домаћих задатака, да подстакне дружење, толеранцију и сарадњу међу децом, као и да квалитетно испуни њихово слободно време и задовољи њихове потребе.

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Савладавање ритмичке основе; упознавање са врстама и изворима звука; упознавање са разним видовима музичког изражаја; упознавање са јединственошћу доживљаја музичког комада; развијање способности имитирања звука и покрета из околине; развијање концентрације и опажања; експериментисање са телом (покретима) и звуком (гласовима); оспособљавање за правилно артикулисање гласова српског језика; оспособљавање за постепено учење читања ћириличних и латиничних слова;	– влада основном техником читања и писања ћириличног и латиничног текста; – разуме оно што прочита; – активно слуша и разуме садржај књижевно-метничког текста који мусе чита; – препозна песму, причу и драмски текст; – одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; – уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; - правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпунк- цијским знаком на крају;	ПЕВАМ, ПЛЕШЕМ, ГЛУМИМ (музичке и драмске активности)	Учење путем открића, демонстрације, интерактивно учење, вербално учење, кооперативно учење, учење путем решавања проблема амбијентално учење, активно учење, критичко учење, кроз игру, експериментално учење	Мотивише ученике за нове садржаје, усмерава, води разговор са ученицима, записује, демонстрира, организује рад, евидентира, анализира, припрема материјал за час, записује, вреднује, сажима, илуструје, поставља питања, одговара на питања ученика, едукује прати, помаже, планира, постиже радозналост објашњава, демонстрира, врши корелацију, повезује нова знања са искуством детета...	Активно слуша, примењује, ради на задацима, сарађује, користи изворе знања, поставља питања, практикује, објашњава, следи инструкције, припрема, прича, посматра, описује, процењује, групише, практикује, експериментира, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
развијање способности говорног изражавања; оспособљавање за писања латиничних слова; развијање комуникацијских вештина; развијање способности вербалног и писаног изражавања; савладавање приповедачке технике;развијање способности за решавање сценског задатка у оквиру текста;развијање способности изражавања мисли и осећања на сцени;развијање креативног мишљења; развијање критичког мишљења	– усмено препричава; усмено прича према сли- ци/сликама и о доживљајима; – усмено описује ствари из непосредног окружења; – напамет говори краће књижевне текстове; – учествује у сценском извођењу текста; – пажљиво и културно слуша саговорнике; – слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и дожи- вљавања; – слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и дожи- вљавања; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;	ПЕВАМ, ПЛЕШЕМ, ГЛУМИМ (музичке и драмске активности)	Учење путем открића , демонстрације, интерактивно учење, вербално учење , кооперативно учење, учење путем решавања проблема , амбијентално учење , активно учење, критичко учење, кроз игру, експериментално учење	Мотивише ученике за нове садржаје,умерава,води разговор са ученицима,записује,демонстрира,организује рад, евидентира, анализира, припрема материјал за час, записује, вреднује, сажима, илуструје,поставља питања,одговара на питања ученика,едукује прати, помаже, планира, подстиче радозналост објашњава, демонстрира, врши корелацију, повезује нова знања са искуством детета...	Активно слуша, примењује, ради на задацима, сарађује, користи изворе знања, поставља питања, практикује, објашњава, следи инструкције, препричава, прича, посматра, описује, процењује, групише, практикује, експериментише, истражује, сакушља, ствара, игра се, практично примењује знања

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Усвајање основних знања о облицима, боји, композицији, сцени...;развијање стваралачких и извођачких способности; развијање критичког мишљења;коришћење различитих техника цртања, сликања, вајања Очување и унапређење здравља; очување и унапређење здравља и односа према хигијенским процесима; развијање моторичких способности, умеће и навика у сладу са индивидуалним карактеристикама; оспособљавање за самостално вежбање у слободно време; развијање позитивне слике о себи (рад на изграђивању самопоуздања);развијање креативности уз покрет;схватање смисла, вредности и принципе вежбања и примењивање стечених знања и вештина практично;оспособљавање за примену и схватање значаја корективних вежби	- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; - црта на различитим подлогама иформатима папира; – користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; – обликује једноставне фигуре од меког материјала; -одржава равнотежу у различитим кретањима – примени једноставне, двоставне општепри- премне вежбе (вежбе обликовања); игра дечји и народни плес – поштује правила понашања на просторима за вежбање; поштује мере безбедности током вежбања	СВЕТ ЧАРОБНИХ ОБЛИКА И БОЈА (ликовне активности) ИГРЕ БЕЗ ГРАНИЦА (спортске активности)	Учење путем открића , демонстрације, интерактивно учење, вербално учење , кооперативно учење, учење путем решавања проблема , амбијентално учење , активно учење, критичко учење, кроз игру, експериментално учење	Мотивише ученике за нове садржаје,усмерава,води разговор са ученицима.записује,демонстрира,организује рад, евидентира, анализира, припрема материјал за час, записује, вреднује, сажима, илуструје,поставља питања,одговара на питања ученика,сдукује прати, помаже, планира, подстиче радозналост објашњава, демонстрира, врши корелацију, повезује нова знања са искуством детета...	Активно слуша, примењује, ради на задацима, сарађује, користи изворе знања, поставља питања, практикује, објашњава, следи инструкције, препричава, прича, посматра, описује, процењује, групише, практикује, експериментише, истражује, сакупуља, ствара, игра се, практично примењује знања

Циљеви	Исходи учења По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Садржај	Начин остваривања	Активности наставника	Активности ученика
Развијање еколошке свести,развијање одговорног односа према окружењу и спремности за очување живе и неживе природе; уочавање чињенице да је човек део природе и да треба да је чува да би опстао; подстрекивање на креативно коришћење материјала из свакодневног живота; употреба коришћене амбалаже за израду употребних предмета; повезивање теоријског знања са практичним решењима. Промовисање друштвено прихваћеног понашања;развијање критичког мишљења и односа према критици; промоција различитости и сензибилизација у односу на мањинске групе; рад на позитивном односу према екосистему	– учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене; – уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; – штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; – се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; – препозна и исказе радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; – сарађује са вршњацима у заједничким активностима;	САЧУВАЈМО ПЛАНЕТУ (еколошка радионица) ШКОЛА ТОЛЕРАНЦИЈЕ (психолошке радионице)	Учење путем открића , демонстрације, интерактивно учење, вербално учење , кооперативно учење, учење путем решавања проблема, амбијентално учење , активно учење, критичко учење, кроз игру, експериментално учење	Мотивише ученике за нове садржаје,усмерава,води разговор са ученицима,записује,демонстрира,организује рад, евидентира, анализира, припрема материјал за час, записује, вреднује, сажима, илустрира,поставља питања,одговара на питања ученика,едукује прати, помаже, планира, постигне радозналост објашњава, демонстрира, врши корелацију, повезује нова знања са искуством детета...	Активно слуша, примењује, ради на задацима, сарађује, користи изворе знања, поставља питања, практикује, објашњава, следи инструкције, препричава, прича, посматра, описује, процењује, групише, практикује, експериментише, истражује, сакупља, ствара, игра се, практично примењује знања

ОПШТЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Говори јасно поштујући књижевнојезичку норму. Пажљиво и с уважавањем слуша саговорника. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре.

Знања и искуства стечена кроз предмет Ликовна култура (истрајност, упорност, стрпљивост) примењује у друштвеном животу и у даљем стручном усавршавању и професионалном развоју.

На основу музичког искуства у основној школи ученик ужива у музици и отворен је за различите уметничке садржаје.

Ученик стиче вештине и овладава знањима и културним вредностима телесног вежбања, примењује их у свакодневном животу, новим и ванредним животним ситуацијама.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Саставља једноставан говорни или писани текст о доживљају књижевног дела, као и о темама из свакодневног живота и света маште.

Тумачи дужи једноставнији књижевни текст.

Ученик истражује и примењује знања о основним материјалима, медијима, техникама и ликовним елементима која се користе у визуелним уметностима.

Ученик познаје језик музике и изражава се гласом, инструментом и покретом индивидуално и/или у групи.

Ученик зна функцију и у стању је да изводи једноставне комплексе вежби обликовања и током вежбања сарађује, поштује индивидуалне разлике и помаже другима.

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ (подразумева повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета):

Садржај активности продуженог борава	Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
ПЕВАМ, ПЛЕШЕМ, ГЛУМИМ (музичке и драмске активности)	МУЗИЧКА КУЛТУРА, СРПСКИ ЈЕЗИК, ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	1. и 2.	1. Певање песама, извођење бројалица 2. Слушање (народних) песама, певање, стварање музике 3. Припреме за почетно читање и писање (моторичке вежбе) 4. Епика 5. Описивање предмета, биљака, животиња 6. Ортографске вежбе 7. Различити облици ходања и трчања у складу са музиком; комплекс вежби обликовања уз музику; дечији поскок и суножни скок; њихање и кружење вијачом у бочној и чеоној равни 8. Плесови: Ја посејох лан и по избору	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
СВЕТ ЧАРОБНИХ ОБЛИКА И БОЈА (ликовне активности)	ЛИКОВНА КУЛТУРА	1. и 2.	1. Цело-део, велико-мало, високо-ниско, уско- широко, светло-тамно, обојено-безбојно,	Компетенција за учење

			меко-тврдо, глатко-храпаво, обло-рогљасто 2. Углови осветљења, даљина и близина светлосног извора; утврђивање променљивости облика и сенке зависно од угла осветљења 3. Лево-десно, горе-доле, испред-иза, више-ниже, између, усправно-положено, косо, испод, у, на, дубоко-плитко, пуно-празно, отворено-затворено	Комуникација Естетичка компетенција Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
ИГРЕ БЕЗ ГРАНИЦА (спортске активности)	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	1. и 2.	1. Ходање и трчање : природно, лагано, различит темпо, у колони или врсти у задатом правцу, комбиновано уз разне кретне задатке 2. Поскоци у месту и кретању, прескакање вијаче, скок удаљ, увис, комбинација скакања и прескакања са ходањем и трчањем 3. Бацање лоптице удаљ, у циљ, бољом и слабијом руком; бацање лопте увис и хватање на различите начине Ученик изводи вежбе обликовања; трчања, поскоци и скокови; дизање и ношење; елементарне игре користећи реквизите	Компетенција за учење Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
САЧУВАЈМО ПЛАНЕТУ (еколошка радионица)	СРПСКИ ЈЕЗИК, СВЕТ ОКО НАС	1. и 2.	1. Популарни и информативни текстови 2. Жива и нежива природа 3. Веза живе и неживе природе	Компетенција за учење Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини

				Одговоран однос према здрављу Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција
ШКОЛА ТОЛЕРАНЦИЈЕ (психолошке радионице)	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ, СРПСКИ ЈЕЗИК	1. и 2.	1. Сви садржаји (уводни, завршни део часа, као мотивација) 2. Празници 3. Дом, породица, школа 4. Ја и други (потребе, осећања, права)	Компетенција за учење Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална компетенција

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРОЦЕЊИВАЊА КВАЛИТЕТА ПРОГРАМА (УПУТСТВО ЗА ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ):

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика, које је у продуженом боравку описно, само је део праћења и вредновања. Резултате целокупног праћења и вредновања наставник узима као основу за планирање наредних корака у раду са ученицима и развијању своје образовно-васпитне праксе.

Потребно је да наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Повратна информација треба да буде увременењена, дата током или непосредно након обављања неке активности; треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика, а не на његову личност и да буде позитивно интонирана, односно да прво садржи оне елементе који су за похвалу, а тек потом оне које би ученик требало да развија и унапређује. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак, као и напредак других ученика.

У рубрици САМОСТАЛАН РАД- ЧАСОВИ УЧЕЊА уписује се посматрање, праћење и мишљење о раду и напредовању ученика на крају сваког класификационог периода у току школске године. Уносе се подаци о самосталности при изради задатака, мотивисаности за рад, концентрацији ученика, времену које је ученику потребно за извршавање задатака.

У рубрици СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ уписује се мишљење о раду ученика у слободним активностима у току школске године. Том приликом уносимо податке о прихватању активности, степену активног односа према раду, марљивости и уредности.

У рубрици ПОНАШАЊА У СЛОБОДНОМ ВРЕМЕНУ уписују се мишљења на крају сваког класификационог периода о степену социјализације ученика, прихватања својих потреба и потреба других ученика.

У рубрици КОРЕКТИВНЕ МЕРЕ – ОБЛАСТ И ШТА ЈЕ ПРЕДУЗЕТО уписује се област из које ученик послужи слабије резултате и даје попис корективних мера које треба предузети да се наведени недостаци отклоне, а у другој половини рубрике уписују се постигнуте резултати након примене корективних мера.

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕНОСТИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Начини праћења и вредновања образовне праксе

Праћење и вредновање треба обављати континуирано, уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима. При процесу праћења остваривања постављених циљева и задатака, као и постизању постављених стандарда, пожељно је што мање користити класичне писмене провере знања-контролне и писмене вежбе.

Успех ученика се оцењује бројчано и описно и подразумева заинтересованост, активно учешће у раду, формирање позитивних ставова о свету који нас окружује, усвајање и практичну примену стеченог знања током школске године. у току сваког часа, кроз све активности и фазе (знање, ангажовање, однос према раду); кроз индивидуални рад, групни рад и комуникацију, контролне задатке – вежбе, примену стечених знања у остваривању садржаја наставних предмета и активности које их допуњују.

САДРЖАЈ	ЦИЉЕВИ	АКТИВНОСТИ	ТЕХНИКЕ	ИНСТРУМЕНТИ	НОСИОЦИ АКТИВН.
- наставни план и програм - напредовање ученика -успешност и брзина савладавања наставних садржаја -примереност програма потребама ученика -адекватност наставних средстава -мотивисаност и укљученост ученика у рад	-анализирање и процењивање квалитета програма -унапређивање квалитета рада школе	-посматрање -запажање -испитивање -проверавање -дискусија -анализирање -презентовање резултата стручним активима -огледни часови -предавања -месечне консултације са надзорницима за осигурање квалитета -посете суседним школама и разменом искустава са њима -реорганизацију планова циљева, задатака, садржаја, активности и метода -израду тестова	-посматрање, анкетирање, интервјуисање, тести-рање -анализирање документације - усмено (разговором, усменим излагањем ученика на задате теме, ученичким објашњавањем појава, процеса и појмова, јавним презентовањем самосталног или групног рада, дискусијама, расправама, усменим испитивањем групе или одељења у форми кратких питања и одговора) - писмено (диктати, краће писмено одговарање, писмени тематски радови, контролни задаци, пригодни неформални тестови) - ученички радови и продукти ученичких активности везано за разна истраживања проблема - домаћи радови - разговор са ученицима у сегментима процеса учења и наставе - задовољство ученика на часу	- анегдотске белешке -чек листе -анкете -разговори -тестови -дневник рада -извештаји -ученички радови	наставници, ученици, родитељи, педагошко-психолошка служба школе, стручне институције, директор, просветне власти...